

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	4008
Codice scheda	4t060-04008

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236385
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	palazzo per un giornale
Titolo	Palazzo per un grande giornale politico quotidiano (stile a scelta. Prova di sviluppo: pianta)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Clerichetti

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2013
Numero DS 3059

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1900/01/29
A 1900/02/14
Motivazione cronologia fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Consonni, Paolo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 14/07/1876-1901
Motivazione dell'attribuzione firma

Note Nato a Milano (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica matita
Tecnica penna
Tecnica acquerellatura

MISURE

Parte foglio
Unità mm.
Altezza 523
Larghezza 382
Validità ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in basso a sinistra
Trascrizione N°22

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in alto a sinistra
Trascrizione Piano Terreno

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto al centro a destra
Trascrizione 1 Atrio / 2 Galleria / 3 Salone abbonamenti / 4 Uffici per gli abbonam / 5 Anticamera e fattorini / 6 Custode / 7 Sala per esposizione / 8 Sala per i corrispondenti / 9 Scalone / 10 Scala interna di servizio / 11 Corridoio allo stabilimento / 12 Ufficio spedizione / 13 Passaggio / 14 Anticamera allo stabilim. / 15 Custode stabilimento / 16 Ingresso operai / 17 Spogliatoio / 18 Disegnatori / 19 Corridoio alla stereotipia / 20 Capo Sala per la stereotipia / 21 Stereotipia / 22 Locale deposito stereotipia / 23 Stamperia / 24 Compositori / 25 Capo Sala per la stamperia / 26 WC per gli operai

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza descrittiva
Tecnica di scrittura a penna
Posizione al recto in basso a destra
Trascrizione Rapp. 1:200

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma
Tecnica di scrittura a penna

Posizione al recto in basso a destra
Trascrizione PConsonni

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a inchiostro
Qualificazione amministrativo
Identificazione Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità 1
Posizione al recto in alto a destra
Descrizione R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

Notizie storico-critiche

Questo disegno fa parte di una serie di 8 tavole presentate da Paolo Consonni come prova di sviluppo degli esami per la patente di Professore di disegno architettonico e del Concorso Clerichetti del 1899 (titoli conseguiti nel 1900). Il tema della prova di sviluppo era scelto dalla Commissione d'Esame tra quelli già assegnati ai candidati per le tre prove estemporanee, in questo caso la terza: "palazzo di un grande giornale politico quotidiano". Si tenne tra il 29/01/1900 e il 14/02/1900 (cfr. ASAB, TEA G III 04). Consonni era stato inoltre licenziato al corso superiore d'architettura nel 1899 con il massimo dei voti (10/10 e medaglia d'argento). Nel 1901 parteciperà e vincerà la Pensione Oggioni (cfr. ASAB, CARPI B IV 06).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
Data acquisizione 1900
Luogo acquisizione MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-04008_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-04008-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti
Nome del file originale DS_3059.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2013
Nome	Marchini, Gloria
Nome	Merlo, Federica
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.27