

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3973
Codice scheda	4t060-03973

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236255
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Palazzo Arcivescovile (sezione)
Titolo	Un magnifico palazzo arcivescovile in stile greco-romano, la cui fronte principale sia rivolta verso la gran piazza della cattedrale

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Canonica

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2013  
**Numero** DS 2676

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1845  
**A** 1846  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Peverelli, Carlo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1837-1853  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1846

**Circostanza** Architettura: Concorso Canonica

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta a mano  
**Tecnica** acquerellatura  
**Tecnica** inchiostro di china

#### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 688  
**Larghezza** 1167

#### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo superiore sinistro  
**Trascrizione** TAV. VI

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** inf. destra  
**Trascrizione** Premio Canonica del 1846. Sig. Carlo Peverelli

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo inferiore sinistro  
**Trascrizione** n. 14

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** inf. centro  
**Trascrizione** Sciografia del Palazzo Arcivescovile sulla linea CD

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo inferiore destro  
**Trascrizione** Per l'Eminentissimo Cardinale Arcivescovo di Milano, ecc. ecc.

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica

**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** inf. centro  
**Trascrizione** Scala di 50 metri

**Notizie storico-critiche** La tavola appartiene al progetto presentato da Carlo Peverelli, allievo dell'Accademia, al concorso Canonica del 1846. Peverelli ottenne il premio sia nel 1846 con il Progetto di un Palazzo Vescovile, sia nel 1853 con il progetto di un'Università. Le tavole del concorso Canonica sono conservate nella cartella 15 (Gabinetto dei disegni dell' Accademia). Carlo Peverelli fu premiato per il progetto di un cimitero presentato al concorso di seconda classe per l'invenzione di architettura nel 1837. (Le tre tavole rono conservate nel Gabinetto dei disegni della Biblioteca dell'Accademia nella cartella A I 194 contenente i saggi di seconda classe).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Premiato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03973\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** SBAS MI 060663/LB  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaConcorsoCanonica  
**Nome del file originale** DS\_2676.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2013  
**Nome** Marchini, Gloria  
**Nome** Merlo, Federica

**Ente compilatore** Accademia di Belle Arti di Brera

**Funzionario responsabile** Valli, Francesca

#### **GESTIONE SCHEDA**

#### **ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29