

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3957
Codice scheda	4t060-03957

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236406
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: chiesa di S. Andrea a Mantova (sezione trasversale)
Titolo	Chiesa di S. Andrea a Mantova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Ornato Pubblico

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2013
Numero DS 3104

RAPPORTO**RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame copia
Autore bene finale/originale Marconi, Leandro
Datazione bene finale /originale 1788
Collocazione bene finale /originale Mn/ Mantova/ Museo di Palazzo Ducale

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1798
Validità ca.
A 1805
Validità ca.

Motivazione cronologia	analisi storica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	Scuola di architettura dell'Accademia di Mantova
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta
Tecnica	inchiostro di china
Tecnica	matita
Tecnica	acquerello
MISURE	
Unità	mm.
Altezza	527
Larghezza	383
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Mezzo Braccio ... Mantovano
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	Once ... Sei
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in alto a destra
Trascrizione	n. 36
Notizie storico-critiche	Il disegno faceva parte di una cartella contenete, come riporta la scritta sulla stessa (probabilmente di mano del Segretario dell'Accademia Giuseppe Bossi), i "Disegni del Tempio di S. Andrea in Mantova architettura di Giova Battista Alberti. Questi disegni furono copiati da quelli, che fece sull'opera il Signor Marconi attuale Professore di Ornato nell'Accademia di Bologna, e che il fu professore Giacomo Albertolli fece venire dall'Accademia di Mantova ecc. ecc."
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	Foglio leggermente ingiallito e sporco. Macchie gialle e grigie diffuse, in particolare nella fascia inferiore. Angolo superiore destro con segno di piegatura.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03957_IMG-000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia colore
Codice identificativo	4t060-03957-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaOrnatoPubblico
Nome del file originale	DS_3104.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2013
Nome	Marchini, Gloria
Nome	Merlo, Federica
Ente compilatore	Accademia di Belle Arti di Brera
Funzionario responsabile	Valli, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29