

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3948
Codice scheda	4t060-03948

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236489
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**QUANTITA'**

Numero	1
--------	---

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	fontana Maggiore di Perugia
Titolo	Rilievo della Fontana Maggiore di Perugia (prospetto)

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2010  
**Numero** DS 3212

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1916  
**Validità** post  
**A** 1923  
**Validità** ante  
**Motivazione cronologia** fonte archivistica

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Ruolo** esecutore  
**Nome di persona o ente** Sichirollo, Benvenuto L.  
**Tipo intestazione** P

<b>Dati anagrafici/Periodo di attività</b>	14/09/1897-notizie 1923
<b>Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>Note</b>	Nato a Massa Fiscaglia. Frequenta l'Accademia dal 1916-17 al 1922-23 (1°-3° Corso comune, 4° Corso complementare, 1°-4° Corso speciale di Architettura) (cfr. ASAB, Segreteria/Scuole MATRICOLE DA 151 A 300, 1911-16, 8.3, n. 241). Nel 1923 sostiene l'Esame per conseguire la Licenza di professore di disegno architettonico, che ottiene nel dicembre 1923 con voto finale di 300 punti su 400 (cfr. ASAB, TEA G III 09).

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	matita
<b>Tecnica</b>	penna

**MISURE**

<b>Parte</b>	foglio
<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	465
<b>Larghezza</b>	593
<b>Validità</b>	ca.

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sul soggetto</b>	Architettura: fontana, Fontana Maggiore di Perugia
---------------------------------	----------------------------------------------------

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	firma
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	Sichirolo B. L.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	al verso in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	45

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	carta sporca, ingiallita con alone grigio di ca. 7 cm lungo tutti e quattro i margini. Pieghe. Macchie nell'angolo inferiore sinistro. Strappo di ca. 4 cm in alto verso il centro del foglio. Angolo superiore destro e inferiore sinistro con piegatura del foglio

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## ACQUISIZIONE

**Data acquisizione** 1916 post-1923 ante  
**Luogo acquisizione** MI/ Milano/ Accademia di Brera  
**Note** L'opera è probabilmente rimasta nelle disponibilità dell'Accademia in seguito alla sua realizzazione

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03948\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia digitale colore  
**Codice identificativo** 4t060-03948-000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitettura  
**Nome del file originale** DS\_3212.JPG

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2010  
**Nome** Tamanini, Francesca

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2021  
**Nome** Merlo, Federica  
**Ente compilatore** S27

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.27