

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3892
Codice scheda	4t060-03892

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00216080
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	circolo artistico
Titolo	Edificio ad uso circolo artistico (prima prova estemporanea: prospetto frontale)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Clerichetti

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2010
Numero DS 2905

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1905/09/18
A 1905/09/18
Motivazione cronologia fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Cavallazzi, Antonio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 28/11/1879-notizie 1923
Motivazione dell'attribuzione firma
Nato a Milano. Frequenta l'Accademia dal 1901-02 al 1904-05 (1°-4° Corso

Note

Speciale di architettura e altri corsi) (cfr. ASAB, Segreteria/Scuole ALUNNI I SEZ. C-G, 1888-917, 6.2. Cfr. anche ASAB, TEA G III 18, Nota degli alunni regolari dell'Accademia iscritti alla Scuola Speciale d'architettura dal 1892 al 1908 e che hanno conseguito la patente di professore di disegno architettonico).

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	matita

MISURE

Parte	foglio
Unità	mm.
Altezza	480
Larghezza	658
Validità	ca.
Filigrana	Fabriano

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Alzato di edificio a matita su fondo chiaro. Porzione di corpo di fabbrica a due piani con ingresso porticato delimitato da 2 strutture a torre con aperture semicirculari modanate al piano terra, 3 aperture rettangolari superiori e copertura sup. preceduta da cornice dentellata e decorazioni ad arco ribassato. Piano terreno con finestre a serliana. Primo piano con aperture ovali con 2 colonne.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in alto a destra
Trascrizione	Edificio per circolo artistico / Scala 1/200 / Incompleto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in basso a destra
Trascrizione	A Cavallazzi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a sinistra
Trascrizione	N°30

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a destra
Trascrizione	484

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità	1
Posizione	al recto in alto a sinistra
Descrizione	R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

Notizie storico-critiche

Il disegno è eseguito come prima prova estemporanea agli Esami per il conseguimento della licenza di professore di disegno architettonico e al concorso Clerichetti, svoltisi nel settembre-ottobre 1905. I temi delle prove sono i seguenti. Prima prova estemporanea (18/09/1905): "Edificio ad uso circolo artistico. In un'area rettangola di 5000 metri quadrati, [...] vuoi si erigere il fabbricato; l'area libera attorno ad esso si dovrà sistemare a giardino". Seconda prova estemporanea (09/1905): "Casa di salute tenuta da religiosi. L'edificio sorgerà in un giardino e conterà: di atrio, locali per il custode, per la direzione e amministrazione; sala per i medici; farmacia; sale d'operazione; sala di medicazione; di ginnastica; gabinetti per le cure termo ed elettroterapiche; bagni; laboratorio per ricerche chimiche, microscopiche e radiografiche e camera mortuaria. Sala per i visitatori; sala da riunione e di giorno per i convalescenti; sala da pranzo idem; sala di lettura, biblioteca ecc.; loggiato per passeggio e n° 20 camere per alloggio di ammalati. [...] Abitazioni per n° 12 persone fra religiosi ed inservienti; cucina; dispensa; refettorio; sala di riunione e da gioco; lavanderia; asciugatoio; sala di sterilizzazione; guardaroba; ascensori. Cappella ed oratorio per le funzioni religiose con annessa sagrestia. L'edificio sarà a due piani compreso il terreno". Terza prova estemporanea (09/1905): "Progetto di una casa d'abitazione a tre piani". Prova di sviluppo (27/09-11/10/1905) sul tema della terza prova estemporanea. Cavallazzi ottiene la licenza con 49 punti su 60. Il 08/12/1905 si rivolge al Consiglio Accademico per chiedere che gli sia assegnato il premio del concorso Clerichetti, tenuto conto del fatto che l'anno precedente lo stesso era stato concesso ad un candidato con la media inferiore alla sua. Una comunicazione dal Ministero dell'Istruzione Pubblica del 24/03/1906 conferma l'avvenuta assegnazione del premio a Cavallazzi (cfr. ASAB, TEA G III 05, anno 1905)

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
Data acquisizione	1905
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03892_IMG-000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	4t060-03892-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti
Nome del file originale	DS_2905.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2010
Nome	Tamanini, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.27