

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3887
Codice scheda	4t060-03887

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00216092
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	casa d'abitazione
Titolo	Casa d'abitazione a tre piani (terza prova estemporanea: piante)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Clerichetti

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2010
Numero DS 2909

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1905/09
A 1905/09
Motivazione cronologia contesto

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Cavallazzi, Antonio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 28/11/1879-notizie 1923
Motivazione dell'attribuzione firma
Nato a Milano. Frequenta l'Accademia dal 1901-02 al 1904-05 (1°-4° Corso

Note Speciale di architettura e altri corsi) (cfr. ASAB, Segreteria/Scuole ALUNNI I SEZ. C-G, 1888-917, 6.2. Cfr. anche ASAB, TEA G III 18, Nota degli alunni regolari dell'Accademia iscritti alla Scuola Speciale d'architettura dal 1892 al 1908 e che hanno conseguito la patente di professore di disegno architettonico).

AUTORE

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Cogrossi, Antonio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1905
Motivazione dell'attribuzione firma

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta
Tecnica matita

MATERIA E TECNICA

Materia carta da lucido

MISURE

Parte foglio
Unità mm.
Altezza 690
Larghezza 488
Specifiche Il foglio è disegnato su entrambi i lati (recto: Cavallari a.; verso: Cogrossi A.).
Validità ca.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto Foglio disegnato su entrambi i lati a china ricoperto da carta da lucido fissato con ceralacca. Lato I inf.: pianta del piano terreno di casa d'abitazione. Sup.: pianta del primo e secondo piano composti da tre appartamenti. Lato II: serie di disegni a china relativi al fusto, echino, abaco e colonna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione
Tecnica di scrittura a matita
Posizione al recto in alto a destra sul disegno in basso
Trascrizione Casa d'abitazione / Piano terra / 1/200 / Le camere a sono padronali / " " b " servili

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza firma
Tecnica di scrittura a matita
Posizione al recto in basso a destra sul foglio in basso
Trascrizione A Cavallazzi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza di titolazione

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in alto a destra sul foglio in alto
Trascrizione	Casa d'abitazione / Primo piano / Secondo piano / 1/200 / Le camere a sono padronali / " " b " servili

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in basso a destra sul foglio in alto
Trascrizione	A Cavallazzi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a sinistra sul foglio di carta da lucido
Trascrizione	N°32

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in alto a destra sul foglio di carta da lucido
Trascrizione	487

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al verso in basso al centro
Trascrizione	Cogrossi Antonio 18/1 1892 / Scala da 1/5

Note

Il disegno di Antonio Cavallazzi è stato eseguito nel 1905 utilizzando il verso di un foglio con un disegno di Antonio Cogrossi del 1892, raffigurante prospetti di capitelli e sezioni di elementi architettonici, realizzato nella Scuola di Architettura elementare

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità	1
Posizione	al recto in basso a destra sul foglio in alto
Descrizione	R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI / MILANO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità	1
Posizione	al verso in basso al centro
Descrizione	R. Accademia di Belle Arti in Milano / Scuola di Architettura elementare / Anno Scolastico 1891-92

Il disegno è eseguito come prima prova estemporanea agli Esami per il conseguimento della licenza di professore di disegno architettonico e al

Notizie storico-critiche

concorso Clerichetti, svoltisi nel settembre-ottobre 1905. I temi delle prove sono i seguenti. Prima prova estemporanea (18/09/1905): "Edificio ad uso circolo artistico. In un'area rettangola di 5000 metri quadrati, [...] vuoi si erigere il fabbricato; l'area libera attorno ad esso si dovrà sistemare a giardino". Seconda prova estemporanea (09/1905): "Casa di salute tenuta da religiosi. L'edificio sorgerà in un giardino e conterà: di atrio, locali per il custode, per la direzione e amministrazione; sala per i medici; farmacia; sale d'operazione; sala di medicazione; di ginnastica; gabinetti per le cure termo ed elettroterapiche; bagni; laboratorio per ricerche chimiche, microscopiche e radiografiche e camera mortuaria. Sala per i visitatori; sala da riunione e di giorno per i convalescenti; sala da pranzo idem; sala di lettura, biblioteca ecc.; loggiato per passeggio e n° 20 camere per alloggio di ammalati. [...] Abitazioni per n° 12 persone fra religiosi ed inservienti; cucina; dispensa; refettorio; sala di riunione e da gioco; lavanderia; asciugatoio; sala di sterilizzazione; guardaroba; ascensori. Cappella ed oratorio per le funzioni religiose con annessa sagrestia. L'edificio sarà a due piani compreso il terreno". Terza prova estemporanea (09/1905): "Progetto di una casa d'abitazione a tre piani". Prova di sviluppo (27/09-11/10/1905) sul tema della terza prova estemporanea. Cavallazzi ottiene la licenza con 49 punti su 60. Il 08/12/1905 si rivolge al Consiglio Accademico per chiedere che gli sia assegnato il premio del concorso Clerichetti, tenuto conto del fatto che l'anno precedente lo stesso era stato concesso ad un candidato con la media inferiore alla sua. Una comunicazione dal Ministero dell'Istruzione Pubblica del 24/03/1906 conferma l'avvenuta assegnazione del premio a Cavallazzi (cfr. ASAB, TEA G III 05, anno 1905)

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	polvere, carta ingiallita, al verso numerosi sigilli in ceralacca

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
Data acquisizione	1905
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03887_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo 4t060-03887-000000001

**Collocazione del file
nell'archivio locale** DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti
Nome del file originale DS_2909.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Nome Grassi, R.
Ente compilatore S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2010
Nome Tamanini, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.27