**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3858
Codice scheda	4t060-03858

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200438
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: cupola e lunetta (pianta e spaccato)
Titolo	Intersezione tra una cupola emisferica e una lunetta di un arco semicircolare

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Oggioni

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2010
Numero DS 2996

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1873
Validità ante
A 1873
Validità ante
Motivazione cronologia fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Boffi, Luigi
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1846/ 1904
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data	1874
Circostanza	Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta martellinata
Tecnica	china
Tecnica	matita

MISURE

Unità	mm.
Altezza	520
Larghezza	380

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Pianta e prospetto di intersezione tra una semisfera e un semicilindro a china e matita, con costruzione geometrica.
---------------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo / numeri arabi
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	n. 72

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo / numeri arabi
Posizione	lato inferiore
Trascrizione	Saggi eseguiti dal Sig. Luigi Boffi nel concorso per la pensione Oggioni/ conferito nel 1874

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	al centro
Trascrizione	Testa di cilindro

Il disegno fa parte di una serie di tavole eseguite per il concorso al pensionato Oggioni (Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano, 1874, p.14, e in ASAB, Legati Oggioni. Atti vari 1868-79, CARPI B IV 01). Si tratta della quarta prova, "una soluzione grafica d'intersezione di due volte", che Boffi esegue il 15 novembre 1873. Il tema nello specifico è indicato come segue: "lo scioglimento [...] di un quesito grafico [...]. In una cupola emisferica segnare la lunetta di un arco semicircolare, avente il centro più alto del centro della cupola. Si chiedono: la pianta della lunetta; lo spaccato della cupola con l'arco in iscorto". Nel 1864 Boffi ottiene la medaglia d'argento con lode alla Scuola di elementi architettonici (Atti..., 1864, p. 48); nel 1868 vince il premio alla Scuola

Notizie storico-critiche

Superiore di Architettura (Atti..., 1868, p. 43); nel 1871 vince il concorso per la Pensione Oggioni (Atti..., 1874, p. 14); nel 1874, insieme a Bernardo Rigoli, vince il premio Vittadini (Atti..., 1874-78, pp. 26-27) con un progetto per un mercato coperto per frutta e verdura al Verziere di Milano; nel 1878 pubblica il progetto per "l'Ossario da erigersi a Custoza" (Ricordi di Architettura, supplemento fasc. VIII, anno I, 1878); nel 1881 pubblica "il Monumento alle Cinque Giornate" (Ricordi di Architettura, fasc. XII, anno IV); nel 1882 pubblica un "Monumento sepolcrale" (Ricordi di Architettura, anno V). Diventa socio onorario nel 1884.

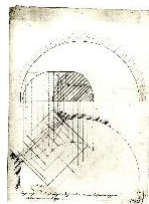
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03858_IMG-0000000001	
Genere	documentazione allegata	
Tipo	fotografia b/n	
Codice identificativo	4t060-03858-0000000001	
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaPensionatoOggioni	
Nome del file originale	DS_2996.jpg	

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	1994
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2010
Nome	Tamanini, Francesca

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2023/05/11
-------------------------------	------------

Ultima modifica - ora

15.27