**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3850
Codice scheda	4t060-03850

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00202100
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: mercato del pesce e della selvaggina (sezioni)
Titolo	Mercato del pesce e della selvaggina da costruirsi sulla piazza S. Stefano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Vittadini

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2010
Numero DS 2793

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1868
A 1868
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Bardelli, Carlo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1868
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1868

Circostanza Architettura: Concorso Vittadini

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china
Tecnica acquerellatura

MISURE

Unità mm.
Altezza 856
Larghezza 597
Filigrana J. WATHAM 1857

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Particolari (prospetti e sezioni) a china, bistro, inch. blu, acquerello azzurro, verde, grigio e ocra. Sup. da sn.: sez. trasv. AB di edificio con unico vano al p. interrato, con soffitto a volta ribassata e scala a una rampa. Al pt. scala e banchi di vendita. Tettoia di copertura sostenuta da colonne in ferro; al centro prospetti degli ingressi al mercato con cancellata e torretta centrale con tetto a padiglione. A ds. sez. trasversale CD di edificio (cfr. sez. Ab): uguale e speculare all'edificio in sezione (AB) in alto a sn. Inf. sez. EF di edificio con p. interrato con soffitto a volta ribassata; al p.t. vista dei banconi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura inchiostro
Tipo di caratteri corsivo/ numeri romani
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione Tavola VII

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura inchiostro
Tipo di caratteri corsivo
Posizione sup. centro
Trascrizione Progetto di un mercato del pesce e della selvaggina da costruirsi sulla Piazza di St. Stefano di questa città

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo
Posizione sup. centro
Trascrizione Dettagli parziali delle botteghe per la vendita del pesce e selvaggina

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo

Posizione	inf. sinistro
Trascrizione	Volli tentar

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	inchiostro
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	inf. sinistro
Trascrizione	Premio Vittadini del 1868: Sign. Carlo Bardelli

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo / numeri arabi
Posizione	inferiore al centro
Trascrizione	Milano 30 giugno 1868

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	inchiostro
Tipo di caratteri	corsivo / numeri arabi
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	Scala nel rapporto da 1 a 50

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo / numeri arabi
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	n. 43

Notizie storico-critiche

Il disegno è una delle 8 tavole presentate da Carlo Bardelli al Concorso Vittadini del 1868 (Programma in Atti Regia 1867). Il progetto fu premiato tra 9 concorrenti (Giudizi in Atti Regia 1868, pp 19-20), nonostante le critiche della commissione relativa alle carenze "artistiche del progetto e al "cattivo gusto dei disegni". Di Carlo Bardelli non si hanno notizie: non si distinse ottenendo medaglie o premi.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

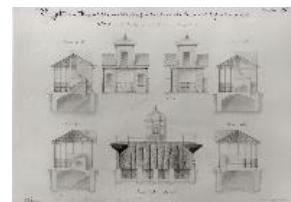
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa

Genere	8Wundentationalegata_IMG-
Tipo	000000001 fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03850-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoVittadini
Nome del file originale	DS_2793.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2010
Nome	Tamanini, Francesca

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29