



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3783
Codice scheda	4t060-03783

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236282
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
-------------	---------

QUANTITA'

Numero	1
--------	---

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	progetto di un edificio per uffici comunali
Titolo	Progetto di un edificio per uffici comunali in una grossa borgata (prospetto frontale)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Clerichetti

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2883

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1892/12/10
A 1892/12/10

Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Ruolo esecutore
Nome di persona o ente Brioschi, Diego
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 06/02/1865-notizie 1894
Motivazione dell'attribuzione firma

Note

Nato a Milano. Frequenta l'Accademia dal 1888-89 al 1891-92. Nel 1892 frequenta il 4° anno del Corso speciale di architettura (cfr. ASAB, Segreteria /Scuole ALUNNI I SEZ. A-C, 1888-917, 6.1. Cfr. anche ASAB, TEA G III 18, Nota degli alunni regolari dell'Accademia iscritti alla Scuola Speciale d'architettura dal 1892 al 1908 e che hanno conseguito la patente di professore di disegno architettonico).

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	matita

MISURE

Parte	foglio
Unità	mm.
Altezza	350
Larghezza	546
Validità	ca.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Disegno del prospetto di un edificio a matita con ombreggiature. Edificio a 2 piani con a sinistra corpo aggettante con copertura a cupola. Nella parte centrale, al primo piano, serie di 7 arcate a tutto sesto. Al piano superiore serie di 7 bifore. La facciata è conclusa a destra da corpo in leggero aggetto con due finestre rettangolari al piano terra e al primo piano. Copertura a falde.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in alto a destra
Trascrizione	Edificio per uffici comunali / in una grossa borgata / Facciata scala 1/200

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	al recto in basso a destra
Trascrizione	Diego Brioschi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al recto in basso a destra
Trascrizione	10/12/92

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
Qualificazione	amministrativo
Identificazione	Accademia di Belle Arti di Brera / Milano
Quantità	1
Posizione	al recto in basso a destra

Descrizione

ECONOMATO DELLA R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI IN MILANO

Notizie storico-critiche

Brioschi partecipa al "Premio di Fondazione dell'Ing. Luigi Clerichetti", "aggiudicato per la prima volta, dietro concorso, per l'anno 1893", che divide con il Conte Ippolito Marchetti di Montestrutto (cfr. Atti della Reale Accademia di belle arti di Milano, gennaio 1892-dicembre 1894, p. 206). Il 04/12/1894 fa domanda perché gli sia conferita la licenza di professore di disegno architettonico, in virtù del fatto che gli fosse già "stata benevolmente conferita una onorificenza che per antica consuetudine, negli apprezzamenti dell'On. Consiglio Accademico tien parte degli esami speciali di diploma". Il 17/12/1894 Giulio Carotti gli trasmette la licenza, che viene registrata per l'anno 1891-92 (cfr. ASAB, TEA G III 03, anno 1894, e Atti della Reale Accademia di belle arti di Milano, gennaio 1892-dicembre 1894, p. 47).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	polvere, piega lungo il margine sinistro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Concorso Clerichetti
Data acquisizione	1892-1893
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Accademia di Brera

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03783_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03783-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoClerichetti
Nome del file originale	DS_2883.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2008
Nome Lorusso, L.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2008
Nome Papagna, Patrizia

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.27