**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3776
Codice scheda	4t060-03776

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236344
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Teatro alla Scala di Milano (dettagli)
Titolo	Progetto di riforma generale del Teatro alla Scala

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Triennale

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2974

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1876  
**A** 1876  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Broggi, Luigi  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1876  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTORE**

**Nome di persona o ente** Giachi, Giovanni

**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1876

**COMMITTENZA**

**Data** 1876  
**Circostanza** Scuola di Architettura: Concorsi Triennali

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

**Materia** cartoncino colorato  
**Tecnica** acquerellatura  
**Tecnica** inchiostro di china

**MISURE**

**Unità** mm.  
**Altezza** 940  
**Larghezza** 1410

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

**Indicazioni sull'oggetto** Cartoncino colore beige. La tavola contiene (da sinistra a destra): dettaglio del boccascena a matita e acquerelli (disegno dei tendaggi, delle decorazioni dei parapetti dei palchi e delle lesene scanalate con capitello composito); al centro dettaglio del velario con rappresentazione parziale delle decorazioni (eseguite ad acquerello a tinte forti); a destra dettaglio di una serie di palchi.

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo / lettere capitali  
**Posizione** in alto a destra  
**Trascrizione** PROGETTO DI RIFORMA / DEL / TEATRO ALLA SCALA / IN MILANO / Arch. ti Broggi e Giachi

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** strumentale  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo / numeri arabi  
**Posizione** in basso a sinistra  
**Trascrizione** Milano li 7 settembre 1878 / Arch.to Giovanni Giachi / Arch.to Luigi Broggi

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china (inchiostro rosso)  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso, a sinistra  
**Trascrizione** Progetto allegato ai Sig.ri Gio Giachi e Luigi Broggi in seguito al premio ottenuto / nel concorso triennale di architettura del 1876

**ISCRIZIONI**

**Classe di appartenenza** documentaria

<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	(n° 61)

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>Trascrizione</b>	Dettaglio del Boccascena

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	Dettaglio del Velario

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	Dettagli di una campata di palchi

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra

**Notizie storico-critiche**

Prima di una serie di quattro tavole presentate dagli architetti Broggi Luigi e Giachi Giovanni al concorso triennale del 1876. Giovanni Giachi, laureato al Politecnico di Milano, progettò il Palazzo Bocconi (poi Palazzo Rinascente) a Milano.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

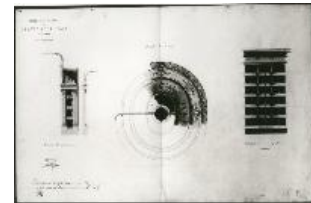
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa**

SW\_D\_4t060-03776\_IMG-0000000001

**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03776-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaConcorsoTriennale  
**Nome del file originale** DS\_2974.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

**Tipo** registro inventariale  
**Denominazione** Concorsi Triennali di Architettura  
**Nome dell'archivio** Archivio Storico Acc. BB. AA.  
**Posizione** TEA M II 1

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1994  
**Nome** Papagna, Patrizia  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2008  
**Nome** Lorusso, L.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2008  
**Nome** Papagna, Patrizia

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29