**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3765
Codice scheda	4t060-03765

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236317
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: cimitero (dettagli)
Titolo	Cimitero per un città di 14000 abitanti, con chiesa, portici, edicole, cappelle ed i relativi locali di servizio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Triennale

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2947

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1873
A 1873
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Rigoli, Bernardo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1874
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data 1873

Circostanza Scuola di Architettura: Concorsi Triennali

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 740
Larghezza 1073

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tavola contiene una serie di dettagli a scale diverse delle cornici, delle finestre e dell'edicola di un edificio, a china con parti sezionate campite a tratteggio obliquo. Al centro dettaglio della finestra trifora entro arco a tutto sesto con decorazioni geometriche. Lateralmente a sinistra, vista parziale della cornice superiore con dettaglio della decorazione a motivi geometrici con archetti polilobati. Lateralmente a destra, vista parziale della parte terminale della cornice sormontata da edicola con archetto sostenuto da colonne e superiormente tetto a punta.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri lettere capitali
Posizione al centro
Trascrizione Cimitero / Dettali

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza strumentale
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi
Posizione In basso al centro
Trascrizione VERIFICARE SCALE!

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china (inchiostro rosso)
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso a sinistra
Trascrizione Progetto allegato al Sig. Bernardo Rigoli in seguito al premio ottenuto nel / Concorso triennale di architettura nell'anno 1873

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione (n°69)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Timbro dell'Accademia di Brera
Posizione	in basso a sinistra
Descrizione	R. ACCADEMIA/ DI BELLE ARTI IN MILANO

Notizie storico-critiche Serie di 5 disegni allegati da Bernardo Rigoli, vincitore del concorso triennale di architettura del 1873 (Atti regia 1873, pp. 65), in seguito al premio ottenuto. Bernardo Rigoli, inoltre, espose nel 1869 per la scuola superiore di Architettura, ed è segnalato nel 1870. Nel 1874 vinse il Premio Vittadini con il progetto di un mercato coperto.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

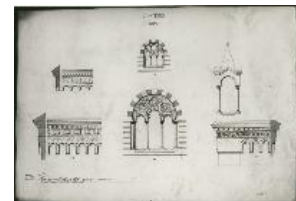
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	Piegature e piccoli strappi sui bordi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03765_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03765-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoTriennale
Nome del file originale DS_2947.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo registro inventariale
Denominazione Concorsi Triennali di Architettura
Nome dell'archivio Archivio Storico Acc. BB. AA.
Posizione TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2008
Nome Lorusso, L.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2008
Nome Papagna, Patrizia

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29