**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3743
Codice scheda	4t060-03743

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236245
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Ospizio (pianta del piano superiore)
Titolo	Ospizio per gli esposti e le partorienti povere e paganti, conveniente per una popolosa città centrale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2587

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
A 1855
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Gasoni, Innocente
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1852-1854
Motivazione dell'attribuzione firma

COMMITTENZA

Data 1855

Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta vergata
Tecnica acquerellatura
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 1072
Larghezza 762
Filigrana L A F

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta di edificio a china, bistro e acquerello azzurro su fondo chiaro. Pianta del primo piano di un ospizio a schema rettangolare con evidenziati i dormitori lungo il perimetro ds. e sin. Vista del cortile centrale, del vano adibito a cappella religiosa e dei servizi. Dieci vani con scale a doppia rampa di accesso al piano superiore.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi
Posizione angolo inferiore sinistro
Trascrizione (N. 28)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione Premio di I Classe del 1855 Sig. Innocente Gasoni

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo inferiore destro
Trascrizione Reietta prole

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a china
Tipo di caratteri corsivo/ numeri romani
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione Tav. II

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	al centro
Trascrizione	Pianta del primo piano superiore dell'Ospizio per gli Esposti

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	strumentale
Tecnica di scrittura	a china
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	al centro
Trascrizione	SCALA DI 20 METRI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	verso: angolo inferiore destro
Trascrizione	n. 22.1855

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a impressione
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Timbro dell'Accademia

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di 9 tavole redatte da Gasoni Innocente nel 1855 per il concorso di I classe dal tema "Ospizio per gli esposti e per le partorienti povere e paganti; qual si conviene ad una popolosa città centrale" (Atti..., 1855, p. 32). Il progetto esaminato dalla Commissione giudicatrice venne ritenuto degno di essere premiato nonostante non rispondesse a pieno alle richieste. (Atti..., 1855, p. 33). I disegni sono conservati nella cartella 16 che raccoglie i saggi di concorso di I classe. Gasoni Innocente, allievo dell'Accademia aveva vinto nel 1854 il secondo premio per l'invenzione nel concorso di II classe della scuola d'architettura (Atti..., 1854, p.25) e il primo premio per gli elementi nel concorso di II classe della scuola di prospettiva (Atti..., 1854, p.25).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

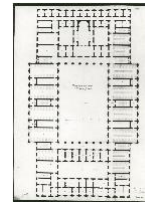
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03743_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03743-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale DS_2587.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1805-1896
V., pp., nn. 1854, pp. 25-26/ 1855, pp. 32-33

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1994
Nome Grassi, R.
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Casero, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2008
Nome Papagna, Patrizia

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29