**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3739
Codice scheda	4t060-03739

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236241
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: casino per filodrammatica (sezione e prospetto)
Titolo	Un casino per una società filodrammatica e filarmonica

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2583

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1845  
**A** 1845  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Zucchi, Carlo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1844  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1845

**Circostanza** Architettura: Grande Concorso

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china  
**Tecnica** acquerellatura

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 725  
**Larghezza** 1204

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** Prospetto e sezione di edificio a china, bistro e acquerello rosa, beige e azzurro su fondo chiaro. Inf.: Prospetto di Casino per Filodrammatica con vista del corpo centrale e ingresso colonnato chiuso da cancelli in ferro battuto. Superiorm.: Finestratura delimitata da pronai con frontone scolpito. Corpo di fabbrica coperto da cupole ribassate sugli angoli e cornice con balaustra e statue. Sup.: Sezione longitudinale con vista del prospetto della corte centrale, della sala teatrale e della grande sala rettangolare con aperture.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi  
**Posizione** angolo inferiore sinistro  
**Trascrizione** N. 24

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso, al centro  
**Trascrizione** Ortografia principale esterna del Casino

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** strumentale  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi  
**Posizione** In basso al centro  
**Trascrizione** Scala di Braccia 100 Milanesi / Scala di 60 Braccia Metriche

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo inferiore destro  
**Trascrizione** S'inebrii pur ne suoi piaceri il mondo / che solo quest'arte ogni piacer m'arrega

### ISCRIZIONI

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri romani
<b>Posizione</b>	angolo superiore destro
<b>Trascrizione</b>	Tav. II

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china (inchiostro rosso)
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	Premio del grande concorso di Arch.a dell'anno 1845. / S. Carlo Zucchi mil.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	al centro
<b>Trascrizione</b>	Sezione longitudinale

**Notizie storico-critiche**

La tavola fa parte di una serie di quattro disegni redatta da Carlo Zucchi per il concorso di I classe del 1845 dal tema "Un Casino per una società filodrammatica e filarmonica". Questo tema era già stato proposto l'anno precedente. Carlo Zucchi, allievo dell'Accademia, vinse nel 1844 il concorso di II classe per l'invenzione con un progetto per Caffè House.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	strappi e pieghe su bordi ds e sin

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

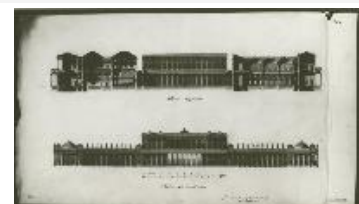
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-03739_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-03739-0000000001
<b>Collocazione del file</b>	

**nell'archivio locale** DisegniArchitetturaGrandiConcorsi  
**Nome del file originale** DS\_2583.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica  
**Titolo libro o rivista** Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano  
**Anno di edizione** 1805-1896

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Papagna P.  
**Anno di edizione** 1997

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1994  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Casero, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2008  
**Nome** Papagna, Patrizia

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29