**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3731
Codice scheda	4t060-03731

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236231
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: monumento a Cristoforo Colombo (pianta)
Titolo	Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serve anche da faro

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2573

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1838  
**A** 1838  
**Motivazione cronologia** iscrizione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Larghi, Giovanni  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1838  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1838

**Circostanza** Architettura: Grande Concorso

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

#### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 664  
**Larghezza** 978  
**Filigrana** J. Whatman - Turkey Mill 1829

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** Tre piante del monumento a china e bistro su fondo beige. Pianta del primo piano con vista della piattaforma e delle gradinate d'accesso. Al centro torre circolare preceduta da gradinata e delimitata da peristilio. Al centro: scale circolari. Sin.: Pianta del livello intermedio.

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** numeri arabi  
**Posizione** in basso a sinistra  
**Trascrizione** (N. 16)

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china (inchiostro rosso)  
**Tipo di caratteri** corsivo / numeri arabi  
**Posizione** in basso a sinistra  
**Trascrizione** Premio del 1838 / S. Giovanni Larghi

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo inferiore destro  
**Trascrizione** al genovese Colombo

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo superiore sinistro  
**Trascrizione** PROGETTO C

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china

<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	angolo superiore destro
<b>Trascrizione</b>	Tavola 3a

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	In basso al centro
<b>Trascrizione</b>	SCALA DI 48 BRACCI MILANESI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	Pianta dei diversi piani superiori

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	Verso, angolo superiore destro
<b>Trascrizione</b>	1838/13

**Notizie storico-critiche**

La tavola appartiene ad una serie di nove disegni redatti da Giovanni Larghi per il concorso di I classe dell'anno 1838 dal tema: "Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serva anche da faro". Giovanni Larghi, vercellese, è allievo dell'Accademia probabilmente nella seconda metà degli anni '30 del secolo XIX ("Atti...", 1838, p. 32; P. Papagna "I concorsi di architettura" in "Le raccolte storiche dell'Accademia di Brera", a cura di G. Agosti e M. Ceriana, "Quaderni di Brera", n° 8, Firenze 1997, p. 97). I disegni sono conservati nella cartella 16 insieme ai saggi di concorso di I classe compresi tra il 1836 e il 1859.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	piccoli fori di spillatura

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

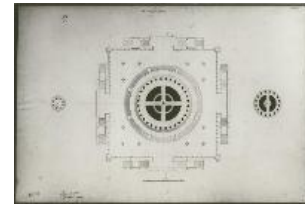
**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiata
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa**

SW\_D\_4t060-03731\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03731-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaGrandiConcorsi  
**Nome del file originale** DS\_2573.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica  
**Titolo libro o rivista** Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano  
**Anno di edizione** 1805-1896

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2000  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento /revisione** 2008  
**Nome** Papagna, Patrizia

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29