**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3726
Codice scheda	4t060-03726

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236228
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: monumento a Cristoforo Colombo (pianta piani superiori)
Titolo	Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serve anche da faro

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2570

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1838  
**A** 1838  
**Motivazione cronologia** iscrizione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Larghi, Giovanni  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1838  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1838

**Circostanza** Architettura: Grande Concorso

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** acquerellatura  
**Tecnica** inchiostro di china

#### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 465  
**Larghezza** 665  
**Filigrana** J. Whatman - Turkey Mill 1829

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Sezioni orizzontali della torre a china e bistro su fondo beige. Inf. Sin.: Pianta ottagonale con vista di un vano centrale circolare e vestiboli adiacenti. Inf. Ds.: Sezione più elevata e ridotta. Sup. al centro: Sezione dell'elemento di copertura.

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** numeri arabi  
**Posizione** angolo inferiore destro  
**Trascrizione** (N. 11)

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna (inchiostro rosso)  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo inferiore sinistro  
**Trascrizione** PREMIO DEL 1838/ S. GIOVANNI LARGHI

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso al centro  
**Trascrizione** SCALA 50 PIEDI PARIGINI

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a china  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso a destra  
**Trascrizione** AL GENOVESE COLOMBO

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria

<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	al centro
<b>Trascrizione</b>	PIANTA DEI DIVERSI PIANI SUPERIORI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	PROGETTO A

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto a destra
<b>Trascrizione</b>	TAVOLA 4a

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a china (inchiostro rosso)
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	N. 9

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	angolo inferiore sinistro
<b>Trascrizione</b>	1838/ 13

**Notizie storico-critiche**

La tavola appartiene ad una serie di nove disegni redatti da Giovanni Larghi per il concorso di I classe dell'anno 1838 dal tema: "Monumento a Cristoforo Colombo all'imboccatura di un porto di mare, che serva anche da faro". Giovanni Larghi, vercellese, è allievo dell'Accademia probabilmente nella seconda metà degli anni '30 del secolo XIX ("Atti...", 1838, p. 32; P. Papagna "I concorsi di architettura" in "Le raccolte storiche dell'Accademia di Brera", a cura di G. Agosti e M. Ceriana, "Quaderni di Brera", n° 8, Firenze 1997, p. 97). I disegni sono conservati nella cartella 16 insieme ai saggi di concorso di I classe compresi tra il 1836 e il 1859.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	discreto
-------------------------------	----------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera

**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

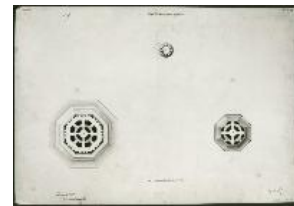
## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Premiato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03726\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata

**Tipo** fotografia b/n

**Codice identificativo** 4t060-03726-000000001

**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaGrandiConcorsi

**Nome del file originale** DS\_2570.jpg

## BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica

**Titolo libro o rivista** Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

**Anno di edizione** 1805-1896

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2000

**Nome** Grassi, R.

**Ente compilatore** S27

**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento /revisione** 2008

**Nome** Papagna, Patrizia

## GESTIONE SCHEDA

**ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29