**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3721
Codice scheda	4t060-03721

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	03236347
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Cattedrale di Civita Castellana (porta d'ingresso, prospetto e sezione)
Titolo	Rilievo della Cattedrale di Civita Castellana

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Oggioni

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2008  
**Numero** DS 2977

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1865  
**A** 1865  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Monguzzi, Giulio  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1860-1863  
**Motivazione dell'attribuzione** firma

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Pensionato Triennale/ Oggioni

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	377
<b>Larghezza</b>	500

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo della pianta dell'alzato e sezione del Portale della cattedrale di Civita Castellana a china con ombre e sezioni. Tretteggiate a rigatura sul fondo chiaro. Sin.: pianta e alzato di portale con apertura rettangolare e decorazione geometrica fiancheggiata da 2 colonnine di cui una poggiante su teste leonine e 2 pilastri. Cornici e arco superiore con strombature e rosone centrale. Ds.: Sezione della strombatura del portale.
---------------------------------	--

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	CIVITA CASTELLANA.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	Porta di ingresso alla Chiesa.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in alto a destra
<b>Trascrizione</b>	T.A III.A

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	firma
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	Giulio Monguzzi

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	Scala / Metrica

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	descrittiva
-------------------------------	-------------

<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in alto a sinistra
<b>Trascrizione</b>	Facciata.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in basso a sinistra
<b>Trascrizione</b>	Pianta.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	al recto in alto a destra
<b>Trascrizione</b>	Sezione.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro a inchiostro
<b>Qualificazione</b>	amministrativo
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera/ Milano
<b>Quantità</b>	1
<b>Posizione</b>	al recto in basso a sinistra
<b>Descrizione</b>	N° 2347 DELL'INVENT. / DEL SOTTO CONTO N° 4 / CONTO PRINCIPALE" 2 / 5

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro a inchiostro
<b>Qualificazione</b>	amministrativo
<b>Identificazione</b>	Accademia di Belle Arti di Brera/ Milano
<b>Quantità</b>	1
<b>Posizione</b>	al recto in basso al centro
<b>Note</b>	Il timbro risulta cancellato.

**Notizie storico-critiche**

Il disegno appartiene ad una serie di tavole redatte da Monguzzi Giulio come probabile saggio di concorso triennale. Le tavole sono contenute in una cartellina originale recante le seguenti iscrizioni a penna: "Pensione Oggioni", "Saggi dell'anno 1° del pensionato di architettura / di Giulio Monguzzi / da restituirsi al medesimo dietro ordine della Presidenza / di questa R. Accademia", "N. 5 tavole Civita Castellana / N. 9 foglietti Studii diversi / N. 1 1 / 2 foglietto Studii diversi". La cartellina reca inoltre iscrizione e timbro a inchiostro indicanti: "N° 2347 DELL'INVENT. / DEL SOTTO CONTO N° 4 / CONTO PRINCIPALE" 2". L'architetto ingegnere allievo dell'Accademia, aveva vinto nel 1860 il concorso scolastico per l'esperimento finale della scuola d'architettura con un progetto relativo ad una stazione ferroviaria di terza classe e nel 1863 il concorso Vittadini con un progetto per Bagni Pubblici con annesse scuole di ginnastica e di scherma.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CONDIZIONE GIURIDICA**

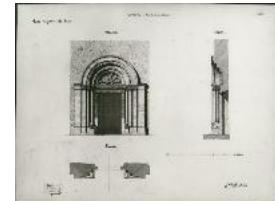
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Pensionato
<b>Luogo acquisizione</b>	MI/ Milano/ Accademia di Brera

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03721\_IMG-0000000001



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-03721-0000000001
<b>Note</b>	Allegati alle tavole sono presenti una serie di 8 schizzi su carta quadrettata non digitalizzati
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaPensionatoOggioni
<b>Nome del file originale</b>	DS_2977.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Papagna P.
<b>Anno di edizione</b>	1997
<b>V., pp., nn.</b>	p. 98

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1805-1896
<b>V., pp., nn.</b>	p. 27

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	2008
<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2008

**Nome** Lorusso, L.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2008

**Nome** Papagna, Patrizia

#### GESTIONE SCHEDA

#### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29