

CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3658
Codice scheda	4t060-03658

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085676
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: ufficio di Posta (pianta)
Titolo	Fabbricato in cui sono riuniti la posta, l'ufficio delle diligenze celeri, la posta de' cavalli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2558

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1835
A 1835
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Crivelli, Ferdinando
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1810/ 1855
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA	
Materia	cartoncino
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china
MISURE	
Unità	mm.
Altezza	676
Larghezza	1004
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Pianta del piano terreno a china, bistro e acquerello rosa e azzurro, con numeri di riferimento ad una legenda in china rossa. Edificio a pianta centrale con ampio cortile ottagonale al centro e due ali laterali con corti rettangolari. L'ingresso è preceduto da una gradinata e porticato.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	TAV. I
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	latino
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	FU IL VINCER SEMPRE MAI LAUDABIL COSA/ VINCASI O PER FORTUNA, O PER INGEGNO
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul verso, angolo superiore destro
Trascrizione	N. 1835/ n. 23
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	PREMIO DELL'ANNO 1835/ SIG. FERDINANDO CRIVELLI DI BERGAMO
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo

Posizione In basso al centro
Trascrizione ICNOGRAFIA DEL PIANO TERRENO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione in basso al centro
Trascrizione DI UN GRANDIOSO FABBRICATO PER UNA CITTA' CAPITALE, IN CUI SI TROVANO RIUNITI L'UFFICIO DI POSTA DELLE LETTERE, L'UFFICIO DELLE DILIGENZE CELERI E LA POSTA DEI CAVALLI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso al centro
Trascrizione BRACCIA 140 MILANESI

Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di 4 tavole redatte da Ferdinando Crivelli per il Grande Concorso del 1835 di cui risultò vincitore (Atti 1835). La tavola è conservata nel volume M I 94 contenente i disegni premiati ai concorsi dal 1830 al 1835. Crivelli partecipò inoltre al concorso di II classe per l'invenzione del 1832 (cfr. cartella M I 97).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

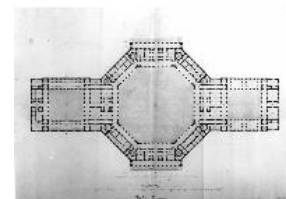
Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03658_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03658-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale DS_2558.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896
V., pp., nn.	v. 1834, p. 31

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29