



CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3626
Codice scheda	4t060-03626

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085467
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Circo Massimo in Roma (pianta, prospetto e sezione della gradinata)
Titolo	Progetto di restauro del Circo Massimo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2379

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1855
A 1855
Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Donghi, Alessandro
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1844-1855
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1855
Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	matita
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	580
Larghezza	1034

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Serie di 5 disegni colorato a bistro. Le planimetrie sono su fondo marrone; prospetto e sezione su fondo azzurro. Inf. sin.: pianta p.t. di una porzione di gradinata in corrispondenza di un ingresso del portico esterno, con scalinata e botteghe; setti portanti, ambulacri e scale di accesso ai pp. superiori. Inf. ds.: planimetria delle gradinate e della galleria al piano superiore. Sup. sin.: prospetto esterno a 4 pp., con tre ordini di arcate sormontate ad un p. con finestre rettangolari separate da lesene coronate da trabeazione e balaustra. Sup. al centro prospetto gradinato a 5 pp.. All'ultimo livello portico con colonne lisce dal capitello corinzio, sormontate da trabeazione e balaustra. Sup. ds.: sezione trasversale sull'ingresso dall'esterno, sulle scale di salita ai 5 pp. e sul loggiato dell'ordine superiore, con soffitto a cassettoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commemorativa
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	SAGGIO PER L'ANNO II/ RISTAURO DEL CIRCO MASSIMO. TAV. 3

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore sinistro
Trascrizione	ALESSANDRO DONGHI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	COL. N. 839 D 1855

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a secco
Identificazione	Timbro dell'Accademia di Brera
Posizione	in basso al centro

Notizie storico-critiche

Cfr. scheda n. 0300085463. Relativamente al disegno esiste la fonte archivistica: A.A.B.Mi, Carpi III, 4.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Ripiegato lembo sinistro.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03626_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03626-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoRomano
Nome del file originale DS_2379.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo registro inventariale
Denominazione Pensionati governativi per gli studi d'architettura
Nome dell'archivio Archivio Storico Acc. BB. AA.
Posizione TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Esposizione Opere
Anno di edizione 1855
V., pp., nn. p. 13

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1992
Nome Pesenti, S.

Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006
Nome ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Villani, M.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29