

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3618
Codice scheda	4t060-03618

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085458
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Foro di Augusto
Titolo	prospetto della muraglia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2370

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1852  
**A** 1852  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Donghi, Alessandro  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1844-1855  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1852  
**Circostanza** Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	640
<b>Larghezza</b>	976

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto della muraglia esterna del Foro, in bozze di pietra squadrata con fasce marcapiano, colorata a bistro su fondo azzurro chiaro. A sin. dietro la parete muraria tetto in coppi con abbaino di edificio all'interno del Foro e arco detto "dei Pantani". A ds., al p.t.: portale della chiesa dell'Annunziata, con colonne ioniche e timpano spezzato; 5 aperture ad arco, di cui 4 murate e parzialmente interrate. Sup. a diverse quote, finestre rettangolari di cui tre entro bifore preesistenti. In alcune zone il paramento est. è in mattoni faccia a vista.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso
<b>Trascrizione</b>	MURAGLIA CHE CINGEVA IL FORO D'AUGUSTO, ORA VISIBILE DALLA VIA TOR DEI CONTI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	in basso
<b>Trascrizione</b>	LEGENDA

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	SAGGIO DELL'ANNO I/ SIG. ALESSANDRO DONGHI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	SCALA DI 50 METRI

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>Identificazione</b>	Timbro dell'Accademia di Brera
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Notizie storico-critiche</b>	Cfr. scheda n. 0300085455. Relativamente al disegno esiste la fonte archivistica: A.A.B.Mi, Carpi III, 4.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Pensionato

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03618\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03618-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaPensionatoRomano  
**Nome del file originale** DS\_2370.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Esposizione Opere  
**Anno di edizione** 1853  
**V., pp., nn.** p. 9

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1992  
**Nome** Pesenti, S.  
**Ente compilatore** S27

**Funzionario responsabile** Maderna, V.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Villani, M.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Villani, M.

#### GESTIONE SCHEDA

#### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29