

CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3607
Codice scheda	4t060-03607

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085447
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Foro di Augusto (Planimetria generale, prospetti e sezioni di particolari murari.)
Titolo	Rilievi degli avanzi del Tempio di Marte Ultore ed annesso foro (con progetti di restauro)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2359

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1846
A 1847
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Franzini, Bartolomeo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1846-1848
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1847
Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia carta
Tecnica acquerellatura
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 728
Larghezza 1068
Specifiche marginato
Filigrana P.M.

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Rilievo planimetrico e dettagli di resti del Foro (cfr. tav. 0300085440), con campitura a bistro per le murature originarie e di colore rosa per le costruzioni di epoche successive. Inf: pianta generale. Da sin.porzione di emiciclo, inserito nel vano quadrangolare, con 4 pilastri all'interno, appartenente a fabbrica di epoca successiva; "Arco del Pantano"; 3 colonne del peristilio del tempio e muro perimetrale del Foro, cui si addossa la chiesa della Nunziata. Sup.: serie di particolari della muraglia (prospetti e sezioni), con quote e lettere di riferimento alla planimetria.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione TAV. IVA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza commemorativa
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso a destra
Trascrizione SAGGIO DELL'ANNO II DEL PENSIONATO BARTOLOMEO FRANZINI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione in basso a destra
Trascrizione FRANZINI 1846/ 7

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri lettere capitali

Posizione in basso a sinistra
Trascrizione SCALA DA 30 METRI NEL RAPPORTO DI 2 A 300

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto
Trascrizione ICNOGRAFIA E DETTAGLI DEGLI AVANZI DELL'ANTICO FORO D'AUGUSTO IN ROMA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a secco
Identificazione Timbro dell'Accademia di Brera
Posizione in basso a destra

Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene alla serie di 8 tavole raffiguranti il restauro del Foro di Augusto e del Tempio di Marte Ultore, eseguite insieme a quelle relative al restauro del Tabulario da Bartolomeo Franzini, per il II anno del pensionato a Roma. I disegni furono inviati nel 1847 all'Accademia di Brera di Milano ed ivi esposti al pubblico nello stesso anno (Esposizione delle Opere di Belle arti nelle Gallerie dell'I.R. Accademia per l'anno 1847, Milano, 1847, p. 10).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Lembo inferiore e destro ripiegato. Strappo lembo destro lungo la piegatura.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

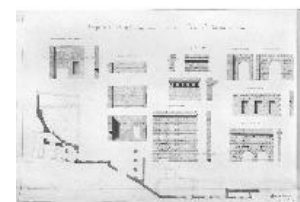
Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03607_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03607-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoRomano
Nome del file originale DS_2359.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	registro inventariale
Denominazione	Pensionati governativi per gli studi d'architettura
Nome dell'archivio	Archivio Storico Acc. BB. AA.
Posizione	TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Esposizione Opere
Anno di edizione	1847
V., pp., nn.	p. 10

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Pesenti, S.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29