**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3594
Codice scheda	4t060-03594

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085434
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Tabulario (sezioni)
Titolo	Rilievi degli avanzi del Tabulario antico in prossimità del Campidoglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2346

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1846
A 1846
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Franzini, Bartolomeo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1846-1848
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1846
Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	742
Larghezza	1098
Specifiche	marginato

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Serie di tre disegni orizzontali (cfr. scheda n. 0300085433). Le zone sezionate hanno campitura rosata, le pareti del sotterraneo sfumature azzurre, il terreno sfumature ocra. A sinistra prospetto di una campata del portico esterno. Inferiore: alto basamento in conci di pietra squadrata. Superiore: arco a tutto sesto delimitato da due colonne laterali scanalate, prive di parte di capitello, sormontate da architrave a gocce. Al centro: sezione ortogonale al prospetto, sull'asse della campata, con arco a tutto sesto e copertura a botte. A destra sezione parallela al prospetto. Inferiore: scala di accesso dall'esterno; superiormente vano con apertura ad arco, coperto da volta a botte e collegato, a destra con ampio locale con soffitto piano.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	TAV.II

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto al centro
Trascrizione	ORTOGRAFIA DEGLI AVANZI DEL PORTICO PUBBLICO DETTO TABULARIO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	inferiore al centro
Trascrizione	SCALA DA 20 METRI NEL RAPPORTO DI 1 A 50

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commemorativa
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo

Posizione	fuori margine inferiore, al centro
Trascrizione	SAGGIO DELL'ANNO I DEL PENSIONATO BARTOLOMEO FRANZINI/ COL. N. 348 D 1846

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro a secco
Identificazione	Timbro dell'Accademia di Brera
Posizione	in basso al centro
Notizie storico-critiche	Appartiene alla serie di 3 tavv. Raffiguranti la restituzione del Tabulario, disegnate, assieme a quelle relative al tempio di Marte Ultore a Roma, da Bartolomeo Franzini, pensionato del primo anno a Roma. I disegni, presentati all'Accademia di Belle Arti di Brera, furono esposti al pubblico nel 1846 (Esposizione delle opere di belle arti, Milano, 1846, p. 10). Il Franzini conseguì il pensionato a Roma anche per l'anno 1847 (Esposizione delle opere di belle arti, Milano, 1847, p. 10). Nel disegno compaiono anche le lettere di riferimento a tre linee di sezione (inchiostro rosso) e i nomi delle vie che delimitano i resti della fabbrica.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	Ripiegati lembi inferiore e sinistro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

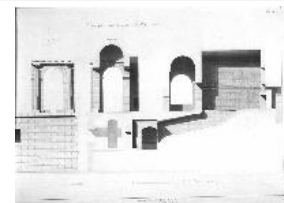
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Pensionato
--------------------------	-------------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03594_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03594-0000000001
Note	Archivio Molino
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaPensionatoRomano
Nome del file originale	DS_2346.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione	Pensionati governativi per gli studi d'architettura
Nome dell'archivio	Archivio Storico Acc. BB. AA.
Posizione	TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Esposizione Opere
Anno di edizione	1846
V., pp., nn.	p. 6

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Pesenti, S.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29