

CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3593
Codice scheda	4t060-03593

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085433
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Tabulario (pianta)
Titolo	Rilievi degli avanzi del Tabulario antico in prossimità del Campidoglio Planimetria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2345

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1846
A 1846
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Franzini, Bartolomeo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1846-1848
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1846
Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	752
Larghezza	1850
Specifiche	marginato

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Planimetria dei resti del Tabulario, colorata a bistro: le murature del basamento hanno campitura nera, quelle del livello superiore grigio chiaro; i terrapieni sfumature grigio chiarissimo. La pianta, quadrilatera, si sviluppa intorno a uno spazio rettangolare (atrio), delimitato superiormente dal doppio portico del Tabulario; a destra da vani di collegamento con il portico dei Senatori, posto inferiormente; a sinistra da terrapieno delimitato dalla via del Campidoglio. Agli angoli superiore destro, inferiore destro e sinistro sono disegnate, con china nera, le scale di accesso dal piano del basamento.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	TAV.I

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto al centro
Trascrizione	ICNOGRAFIA DEGLI AVANZI DEL COSI' DETTO TABULARIO ORA PALAZZO SENATORIO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	inferiore al centro
Trascrizione	SCALA DA 20 METRI NEL RAPPORTO DI 1 A 100

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commemorativa
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	fuori margine inferiore, al centro
Trascrizione	SAGGIO DELL'ANNO I DEL PENSIONATO BARTOLOMEO FRANZINI/ COL.

Trascrizione N. 348 D 1846

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza timbro a secco

Identificazione Timbro dell'Accademia di Brera

Posizione in basso al centro

Notizie storico-critiche

Appartiene alla serie di 3 tavv. Raffiguranti la restituzione del Tabulario, disegnate, assieme a quelle relative al tempio di Marte Ultore a Roma, da Bartolomeo Franzini, pensionato del primo anno a Roma. I disegni, presentati all'Accademia di Belle Arti di Brera, furono esposti al pubblico nel 1846 (Esposizione delle opere di belle arti, Milano, 1846, p. 10). Il Franzini conseguì il pensionato a Roma anche per l'anno 1847 (Esposizione delle opere di belle arti, Milano, 1847, p. 10). Nel disegno compaiono anche le lettere di riferimento a tre linee di sezione (inchiostro rosso) e i nomi delle vie che delimitano i resti della fabbrica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche Ripiegati lembi inferiore e sinistro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato

Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

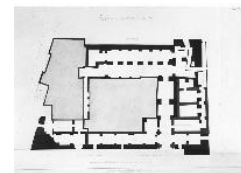
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03593_IMG-000000001



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia b/n

Codice identificativo 4t060-03593-000000001

Note Archivio Molino

Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoRomano

Nome del file originale DS_2345.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione Pensionati governativi per gli studi d'architettura

Nome dell'archivio Archivio Storico Acc. BB. AA.

Posizione TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Esposizione Opere
Anno di edizione	1846
V., pp., nn.	p. 6

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Pesenti, S.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Villani, M.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29