**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3561
Codice scheda	4t060-03561

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201668
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: manicomio (sezione)
Titolo	Un ampio manicomio ad uso di una grande capitale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Canonica

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2684

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1851
A 1851
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Isella, Giuseppe
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1850-1856
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1856

Circostanza Architettura: Concorso Canonica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta a mano
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 1216
Larghezza 1901

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sezioni con ombreggiature di edificio a china, e bistro con murature sezionate campite ad acquarello rosa, terreno color ocra. Sup. sezione dei corpi longitudinali e vista delle facciate interne prospicienti i cortili. Al centro (cortile centrale) edificio con cupola ribassata e pronao d'accesso. Inf.sezione dei corpi trasversali con vista delle facciate prospicienti i due cortili interni. A ds sezione di edificio coperto a cupola con lucernario.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo inferiore destro
Trascrizione n. 21

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione sup. ds.
Trascrizione T. VI T. VII

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione al centro
Trascrizione Sciografia sulla linea CD

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri corsivo
Posizione inf. sinistra
Trascrizione Premio del legato Canonica 1850/ Sig. Giuseppe Isella

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Lingua	latino
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	inf. ds.
Trascrizione	Post factum quid escit?

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	Sciografia sulla linea A-B

Notizie storico-critiche

E' la prima delle dieci tavole presentate dall'allievo Giuseppe Isella al Concorso Canonica del 1850 (Bando di Concorso in "Atti..." 1850 pp.34-37). Vennero presentati due soli progetti. Il progetto di Isella fu premiato per la distribuzione razionale degli spazi e per la "pianta ben proporzionata ai bisogni e ai comodi principali di un edificio di tale destinazione" (cfr. Giudizi, in "Atti", 1851, pp. 32 33). Nel 1850 Isella vinse il premio di seconda classe con il progetto di un vestibolo di palazzo. Le tre tavole sono conservate nella cartella A I 194 (Biblioteca dell' Accademia, Gabinetto dei disegni).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	cattivo
Indicazioni specifiche	strappi sui bordi, pieghe sul bordo superiore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

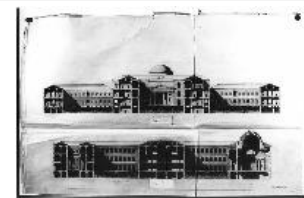
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03561_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03561-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoCanonica
Nome del file originale	DS_2684.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1997
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Polo, G.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006
Nome ARTPAST/ Polo, G.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29