**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3550
Codice scheda	4t060-03550

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201657
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: edificio per esposizioni permanenti di Belle Arti (pianta del piano terreno)
Titolo	Edificio per esposizione permanente di opere di belle arti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Canonica

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2740

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1874
A 1874
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Toniato, Luigi
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1865-1878
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1874

Circostanza Architettura: Concorso Canonica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta a mano
Tecnica acquerellatura
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 613
Larghezza 861
Filigrana J. WHATMAN - TURKEY MILL

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta di edificio con murature campite a china e pavimenti a losanghe colorati con acquerello rosa. I vani sono acquarellati in rosa chiaro e rosa scuro. All'interno dei locali vi è descritta la destinazione d'uso. Pianta, quadrangolare sinmetrica con sala quadrata centrale e con portico d'accesso, sul lato inferiore, preceduto da scala. Lateralmente 2 vasti locali rettangolari sporgono dal perimetro dell' edificio. Sul lato sup., al centro vano scala circolare.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione angolo superiore sinistro
Trascrizione Tavola I:/Pianta terrena

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo inferiore sinistro
Trascrizione n. 82

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione inf. ds.
Trascrizione Se stanco alzo il volo/L'ali m'impenni sua gentil virtude/ Michelangelo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione inf. sin.
Trascrizione Lavoro eseguito dal Sig.Luigi Toniato./ Premiato nel Concorso Canonica del 1874
 La tavola appartiene ad una serie di sette tavole presentate da Luigi Toniato,

Notizie storico-critiche

ex - allievo dell'Accademia, al Concorso Canonica del 1874 (Programma in "Atti", 1874, pp.77-78). Fu premiato tra sei concorrenti e lodato per la "originale decorazione" (Giudizi in "Atti" 1875, pp.28 - 31). Luigi Toniato vinse anche il Concorso Canonica del 1865 e quello del 1878; le tavole sono conservate nella cartella 15, contenenti i disegni premiati al Concorso Canonica (Gabinetto dei disegni dell' Accademia, presso la Biblioteca dell' Accademia di Brera).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

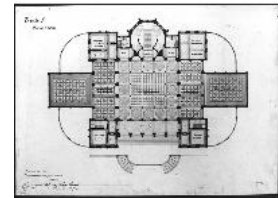
Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03550_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03550-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaConcorsoCanonica
Nome del file originale DS_2740.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 1997
Nome Papagna, Patrizia
Ente compilatore S27

Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006

Nome ARTPAST/ Polo, G.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006

Nome ARTPAST/ Polo, G.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29