**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3534
Codice scheda	4t060-03534

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201641
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Università (prospetto e sezione)
Titolo	Una università con i suoi grandi compartimenti d'istruzione scientifica e anche con clinica medica e chirurgica

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorso Canonica

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2692

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1853  
**A** 1853  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Peverelli, Carlo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1837-1853  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1853

**Circostanza** Architettura: Concorso Canonica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta a mano  
**Tecnica** acquerellatura  
**Tecnica** inchiostro di china

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 594  
**Larghezza** 1046

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

La tavola contiene il prospetto (inf.) e la sezione (sup.) di un edificio a china e bistro, con ombreggiature grigio scuro e parti acquerellate: il terreno e i muri sezionati sono campiti in acquerello rosa, il tetto e le finestre in azzurro. Edificio a due piani con parte centrale in aggetto e padiglioni poligonali sugli spigoli. Al centro, vista di un edificio interno più alto con tamburo circolare colonnato. Nella parte centrale colonnato al pt. e loggia al piano sup. Ali con finestre rettangolari sormontate da comici (pt.) e da timpani (primo piano). Lateralmente concludono l'edificio due basse recinzioni semicircolari in muratura.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** sup. sin.  
**Trascrizione** Tav.IIIa Fig.IIIa

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** sup. centro  
**Trascrizione** Sciografia presa sulla linea spezzata ABCD

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Lingua** latino  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso a destra  
**Trascrizione** Sedes Sapientiae

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** inf. destra

**Trascrizione** Premio Canonica 1853/ Sig.Carlo Peverelli

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** angolo inferiore destro  
**Trascrizione** n. 29

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** inf. centro  
**Trascrizione** Ortografia della facciata principale dell'Università

#### Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di 7 tavole presentate da Peverelli al Concorso Canonica del 1853. Il programma di concorso richiedeva il progetto di una Università con clinica medica e chirurgica. Vi parteciparono cinque concorrenti e il progetto dell'architetto Peverelli fu premiato per la pianta "regolare, economica e ben intesa in ogni parte"... (Giudizi in "Atti", 1853, pp. 55-60). La giuria lodò anche lo stile delle decorazioni. Peverelli vinse il concorso Canonica del 1846 (progetto di un Palazzo Arcivescovile). Nel 1837 ottenne il premio di seconda classe per l'invenzione di architettura con il progetto di un cimitero (le 3 tavole sono conservate presso il Gabinetto dei disegni della Biblioteca dell'Accademia di Brera nella cartella A I 194).

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

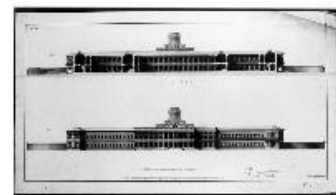
#### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Premiato

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03534\_IMG-000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03534-000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaConcorsoCanonica

**Nome del file originale** DS\_2692.jpg

## BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Titolo libro o rivista** Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano  
**Anno di edizione** 1805-1896

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1997  
**Nome** Papagna, Patrizia  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Polo, G.

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Polo, G.

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29