

CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3519
Codice scheda	4t060-03519

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00201626
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI

RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: albergo (sezione)
Titolo	Un grande albergo per una città popolosa capace di 250 camere da letto con 50 salotti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorso Canonica

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2734

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1871
A 1871
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Cappelletti, Gian Vincenzo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1871
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1871

Circostanza Architettura: Concorso Canonica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta a mano
Tecnica acquerellatura
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 713
Larghezza 1119

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Sezione di edificio a quattro piani con piano terra a doppia altezza. A sin. vista dell'interno dei vani con disegno della decorazione; vista della struttura in ferro e vetro della copertura. Al centro vista della facciata sul cortile con portici al p. t., loggia al piano nobile e bifore ai piani sup. Segue la sezione di un altro corpo, la vista della facciata su un cortiletto con prato e fontana e infine la sezione dell'ultimo corpo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri lettere capitali
Posizione centro sup.
Trascrizione Sezione trasversale sulla AB

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione inf. sinistro
Trascrizione Saggi del Sig.r G. Vincenzo Cappelletti premiato nel Concorso di Architettura del legato Canonica anno 1871

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione centro sup.
Trascrizione Scala nel rapp.to di 0,01 per metro

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione angolo inferiore destro
Trascrizione N°75

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	Epigrafe: Prosperità

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore sinistro
Trascrizione	Tav. 6

Notizie storico-critiche

La tavola appartiene alla serie di 11 disegni presentati dall'allievo Gian Vincenzo Cappelletti al Concorso Canonica del 1871. Il progetto fu premiato per la razionalità delle piante anche se criticato per "l'incerto stile delle decorazioni". (Giudizi dei concorsi in "Atti", 1872, pp. 24-26).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

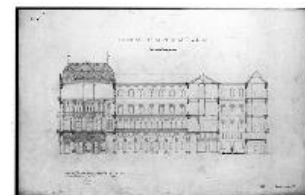
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03519_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03519-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaConcorsoCanonica
Nome del file originale	DS_2734.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1997
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Polo, G.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Polo, G.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29