

## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3485
Codice scheda	4t060-03485

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085634
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Archivio Pubblico (prospetto)
Titolo	Pubblico archivio per una città capitale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2516

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1827  
**A** 1827  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Fossati, Gaspare  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1809/ 1883  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Grande Concorso

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta a mano
<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>Tecnica</b>	inchiostro
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	1004
<b>Larghezza</b>	678

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Dettaglio dell' ingresso principale. La scala di maggior dettaglio permette la definizione più precisa dei particolari decorativi e scultorei. Al piano terra colonne tuscaniche e al piano superiore ordine ionico. Alta cornice marcapiano separa il piano. Sulla sommità del corpo d'ingresso sono poste statue. Al di sopra del piano attico con finestre termali è posta una balaustra con statue. Al centro gruppo scultoreo costituito da due statue reggenti uno scudo. La copertura a botte delle Sale è campita in acquarello azzurro.</p>
---------------------------------	---

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	angolo superiore sinistro
<b>Trascrizione</b>	Tav.V

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	verso
<b>Trascrizione</b>	Concorso di prima classe dell'anno 1827/Sig.Gaspere Fossati di Morcote C.ne Svizzero

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	In basso al centro
<b>Trascrizione</b>	Braccia 60 di Milano

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	angolo superiore destro
<b>Trascrizione</b>	Dettaglio dell'Ortografia principale del Pubblico Archivio

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	Ciascun secondo la sua possa

**Notizie storico-critiche**

La tavola appartiene alla serie di tavole presentate da Gaspare Fossati al Concorso di 1a classe del 1827. Il disegno è rilegato nella Cartella M I 93, contenente i Saggi di 1a classe dal 1823 al 1829. Fossati nasce a Morcote nel Canton Ticino il 7/10 del 1809. Studiò a Venezia, Milano e Roma. Nel 1835 è a Pietroburgo dove nel 1835 viene eletto accademico dell'Accademia di Belle Arti. A Pietroburgo progetta l'edificio dell'Associazione dei nobili e costruisce la casa del principe Jusupov. Dal 1838 è architetto dell'ambasciata russa a Costantinopoli. Direttore dei restauri di Santa Sofia fino al 1849 è progettista di chiese cristiane ed autore di numerose ville sul Bosforo e dell'Università Ottomana.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

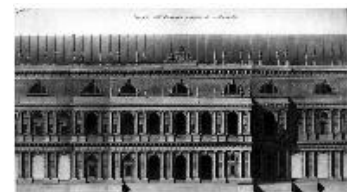
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-03485_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-03485-000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
<b>Nome del file originale</b>	DS_2516.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1805-1896

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Autore</b>	Logatto E.

**Anno di edizione** 1943

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Thieme U./ Becker F.

**Anno di edizione** 1906-1944

**V., pp., nn.** XII, p. 32

**BIBLIOGRAFIA**

**Genere** bibliografia specifica

**Autore** Dizionario architettura

**Anno di edizione** 1968-1969

**V., pp., nn.** II, p. 376

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1

**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1992

**Nome** Papagna, Patrizia

**Ente compilatore** S27

**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Polo, G.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006

**Nome** ARTPAST/ Polo, G.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11

**Ultima modifica - ora** 15.29