

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3468
Codice scheda	4t060-03468

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085617
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Palazzo di città (fronte verso il giardino)
Titolo	Magnifico palazzo di città per un grande signore da erigersi sopra una superficie di 20000 mq

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2499

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1825
A 1825
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Chiappa, Giovanni Battista
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie sec. XIX
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta a mano
Tecnica	inchiostro
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	985
Larghezza	639

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Facciata prospiciente il giardino a china e bistro entro margine in china nera. Il prospetto presenta le medesime caratteristiche di quello sulla pubblica strada: accesso preceduto da scalinata, corpo centrale aggettante con porticato, ingressi laterali. Bugnato al piano terra, ordine ionico gigante il piano nobile. Il corpo centrale di ingresso è sottolineato da alto cornicione con statue sulle sommità.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	Tav.VI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	Premiato in prima classe l'anno/1825 nel grande concorso di Architettura/Sig. Gio Battista Chiappa Milanese

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	1825/ n.8

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	Braccia 200 Mil.si

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo

Posizione	centro sup.
Trascrizione	Ortografia esterna verso il giardino

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	More italico

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	Metri 120

Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene alla serie di tavole di progetto presentate da Gio Battista Chiappa al Concorso di prima classe del 1825 di cui risultò vincitore (Atti, 1825 p.27). Le tavole del progetto di un Palazzo di Città sono rilegate nella cartella M I 93 contenente i progetti vincitori dei concorsi di architettura di I classe dal 1823 al 1829. Nel 1824 Gio Battista Chiappa espone per la scuola di prospettiva il disegno di una "Piazza che raccoglie le migliori fabbriche Palladiane" (Atti, 1824 p.39).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03468_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03468-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale	DS_2499.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Polo, G.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Polo, G.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29