**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3466
Codice scheda	4t060-03466

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085615
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Palazzo di città (pianta del piano superiore)
Titolo	Magnifico palazzo di città per un grande signore da erigersi sopra una superficie di 20000 mq

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2497

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1825
A 1825
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Chiappa, Giovanni Battista
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie sec. XIX
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta a mano
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	981
Larghezza	649

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Pianta dell' ultimo Piano del palazzo con vista dei cortili (campi ti in acquarello grigio) e delle coperture degli edifici posti lateralmente al corpo d'ingresso. I locali sono colorati in rosa e contrassegnati da numeri di riferimento a legenda che non è allegata al disegno. Vista della proiezione della copertura a cassettoni (con disegno in cui rossa delle decorazioni) della grande sala rettangolare posta in corrispondenza dell'atrio d'ingresso. Vista della copertura a volta ribassata delle 4 grandi sale posti agli angoli.
---------------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	Tav.IV

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	Premiato in prima classe l'anno/1825 nel grande concorso di Architettura/Sig. Gio Battista Chiappa Milanese

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	1825/ n.8

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	Braccia 200 Mil.si

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna

Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	centro sup.
Trascrizione	Incografia dello ultimo piano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	More italico

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	In basso al centro
Trascrizione	Metri 120

Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene alla serie di tavole di progetto presentate da Gio Battista Chiappa al Concorso di prima classe del 1825 di cui risultò vincitore (Atti, 1825 p.27). Le tavole del progetto di un Palazzo di Città sono rilegate nella cartella M I 93 contenente i progetti vincitori dei concorsi di architettura di I classe dal 1823 al 1829. Nel 1824 Gio Battista Chiappa espone per la scuola di prospettiva il disegno di una "Piazza che raccoglie le migliori fabbriche Palladiane" (Atti, 1824 p.39).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

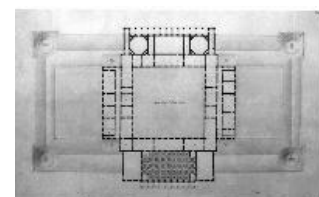
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03466_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03466-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaGrandiConcorsi

Nome del file originale DS_2497.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano

Anno di edizione 1805-1896

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 1992

Nome Papagna, Patrizia

Ente compilatore S27

Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006

Nome ARTPAST/ Polo, G.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006

Nome ARTPAST/ Polo, G.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29