**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3452
Codice scheda	4t060-03452

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085601
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Accademia di Belle Arti (pianta)
Titolo	Vasto e maestoso edificio ad uso di Accademia di belle arti da erigersi in un'area non maggiore di 24000 mq

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2483

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1823
A 1823
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Buttazoni, Antonio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1800/ 1848
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta a mano
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	972
Larghezza	631

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Pianta del piano terreno di un edificio da adibirsi ad accademia costituita da un corpo principale rettangolare con cortile centrale e da due ali rettangolari, di dimensioni minori, anche esse con cortile interno. Nella parte posteriore del corpo principale sono posti i corpi scale e l'aula magna. Sugli angoli dell'edificio vi sono sale rotonde. L'ingresso è preceduto da una scalinata e da un pronao poco profondo. I locali sono contrassegnati da numeri di riferimento ad una legenda.
---------------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore destro
Trascrizione	Tav.I

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	angolo superiore sinistro
Trascrizione	Incografia del piano terreno/di un vasto edificio ad uso di Accademia/di/ Belle Arti

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore sinistro
Trascrizione	Scala di 50 metri

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	Premiato nel grande Concorso, dell'anno 1823/Sig. Antonio Buttazzoni di Trieste

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna

Posizione angolo inferiore destro
Trascrizione Nella gloria l'amor ogni altro

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso
Trascrizione 1823/ n.14

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di sette tavole presentate da Antonio Buttazoni al Concorso, bandito dalla Accademia, con programma del 1823.(Atti,1823). Il progetto fu favorevolmente giudicato dalla Commissione e premiato per la "buona" distribuzione della pianta. (Atti 1823).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

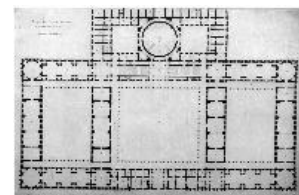
Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Premiato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03452_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03452-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale DS_2483.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Titolo libro o rivista Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione 1805-1896

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	1992
Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Polo, G.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Polo, G.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29