

## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3423
Codice scheda	4t060-03423

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085355
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: mausoleo (sezione)
Titolo	Un grandioso mausoleo di greca architettura da collocarsi isolato in una vasta pianura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2454

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1817  
**A** 1817  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Voghera, Luigi  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1788/ 1840  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Grande Concorso

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta a mano
<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>Tecnica</b>	inchiostro
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	1280
<b>Larghezza</b>	980

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Sez. simmetrica all' asse vert. Dalla sala centrale coperta con volta a vela, partono 2 gallerie con colonnati corinzi e copertura a botte con lacunari e rosoni, cui si accede da un vano con porta rastremata verso l'alto, da cui si intravede una scalinata, e finestra semicircolare al di sopra, che comunica con un avancorpo, coperto a botte avente un arco sullo sfondo che incornicia una statua equestre. Ad esso si accede mediante scalinata. Il primo piano è organizzato attorno ad una sala circolare coperta da una cupola emisferica in parte gradonata verso l'esterno e internam. a lacunari esagonali e rosoni.
---------------------------------	---

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	angolo superiore sinistro
<b>Trascrizione</b>	Tav.V.Spaccato del Mausoleo, scala di tesi di Parigi

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	Or se mi mostra la mia carta il vero, non è lontano a scoprirsi il porto: Ariosto

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	verso, angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	Premiato l'anno 1817 Sig. Luigi Voghera (Cremonese).

**Notizie storico-critiche**

Appartiene alla serie di Tavv. dis. da Luigi Voghera allievo dell'Accademia e pensionato in Roma per il Concorso di Architettura in Prima Classe, bandito con programma del 1814. Le tavole sono raccolte nella cartella M I 92 contenente i progetti vincitori dei Concorsi indetti dall'Accademia dal 1814 al 1822. Luigi Voghera nasce a Cremona nel 1788. A 17 anni frequenta l'Accademia di Brera distinguendosi in numerosi concorsi. Tra le prime opere, frutto dell'esperienza maturata presso la sezione civile del Genio Militare, vanno ricordate il progetto per la Caserma S.Ambrogio e il restauro della facciata del Castello Sforzesco. Numerose le opere di Voghera realizzate nelle

province di Mantova, Cremona, Brescia, Parma e Piacenza. Per citarne soltanto alcune, ricordiamo: Casa Favagrossa a Casal Maggiore(1816), Sede della Filanda Bertarelli a Cremona (1834), la Villa Manfredi a Cigognolo(1839) e il campanile della chiesa di San Siro a Soresina (1839).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

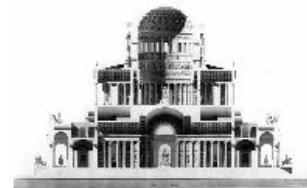
### ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Premiato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03423\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03423-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaGrandiConcorsi  
**Nome del file originale** DS\_2454.jpg

## BIBLIOGRAFIA

**Genere** bibliografia specifica  
**Autore** Ricci G.  
**Anno di edizione** 1990  
**V., pp., nn.** pp. 47-56

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1992  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Polo, G.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Polo, G.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29