

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3393
Codice scheda	4t060-03393

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085325
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Anfiteatro Flavio (sezione)
Titolo	Anfiteatro Flavio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2201

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1809  
**A** 1809  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Voghera, Luigi  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1788/ 1840  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	737
<b>Larghezza</b>	1093

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Sezione, quotata, lungo le linea EF, dell'Anfiteatro Flavio, entro margine. Sezione della muratura color rosato, del suolo giallo. Canali di scarico delle acque color azzurro. Sezione delle cloache grigio scuro. Muratura esterna a quattro piani con ordini sovrapposti, due piani delle doppie gallerie anulari, al secondo piano mezzanino con scala di introduzione al terzo piano. Muratura a bugnato di sostegno delle scale che dagli ambulacri portano ai vomitori di introduzione alle gradinate.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso al centro

**Trascrizione**

SPACCATO DELL' ANFITEATRO FLAVIO PRESO SULLA LINEA EF. A . CANALI CHE RICEVEVANO LE ORINE OVE DA TRATTO IN TRATTO ERANO COLLOCATI ONDE SCARICARLE, NELLE SOTTOPOSTE CLOACHE INDICATE CON LA LETTERA B. B. CLOACHE CHE CONDUCEVANO LE SUDDETTE ORINE IN UN CONDOTTO ESTERNO, E DA ESSO AL LORO DESTINO B C. SCALA CHE DAL TERZO AMBULACRO DELL'ORDINE SECONDO METTE AL SECONDO PIANO E. MURO CHE SOSTENEVA IL PRIMO ORDINE DI GRADINATE LE CUI TESTE CORRISPONDEVANO AL TERZO AMBULACRO E AL QUARTO COSI' DETTO SENATORIO CORRISPONDENTE AL MURO CHE SOSTENEVA IL PODIO

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso al centro
<b>Trascrizione</b>	SCALA DI PIEDI 100 PARIGINI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>Trascrizione</b>	383 (N. 17) QUOTE

**Notizie storico-critiche**

Il disegno appartiene ad una serie di tavole redatte da Luigi Voghera nel 1809 come saggio di fine anno del pensionato a Roma. Luigi Voghera nasce a Cremona nel 1788. A 17 anni frequenta l'Accademia di Brera distinguendosi in numerosi concorsi. Tra le prime opere, frutto dell'esperienza maturata presso la sezione civile del Genio Militare, vanno ricordate il progetto per la Caserma S. Ambrogio e il restauro della facciata del Castello Sforzesco. Numerose le opere realizzate da Luigi Voghera nelle province di Mantova, Cremona, Brescia, Parma e Piacenza. Per citarne alcune, ricordiamo: Favagrossa a Casal Maggiore (1816), sede della Filanda Bertarelli a Cremona (1834), la Villa Manfredi a Cignolo (1839) e il campanile della chiesa di San Siro a Soresina (1839). Luigi Voghera vinse il pensionato a Roma nel 1809, dove soggiornò dal 1809 al 1811. Il rilievo dell'Anfiteatro Flavio venne presentato nel 1809 come saggio del primo anno. La cartella n. 6 contiene anche i saggi del secondo e del terzo anno di pensionato, relativi al progetto di restauro dell'Anfiteatro Flavio e al progetto per una Accademia di Belle Arti.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	a sinistra al centro macchia di ruggine; in alto a destra piccole macchie di ruggine; in alto al centro macchia scura; bordi spuntati

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Pensionato
--------------------------	-------------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-03393_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-03393-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaPensionatoRomano
<b>Nome del file originale</b>	DS_2201.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

<b>Tipo</b>	registro inventariale
<b>Denominazione</b>	Pensionati governativi per gli studi d'architettura
<b>Nome dell'archivio</b>	Archivio Storico Acc. BB. AA.
<b>Posizione</b>	TEA M II 1

**ACCESSO AI DATI**

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1992
<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29