**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3389
Codice scheda	4t060-03389

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085321
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Anfiteatro Flavio (trabeazione composita)
Titolo	Progetti di restauro dell'Anfiteatro Flavio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2197

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1810  
**A** 1810  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Voghera, Luigi  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1788/ 1840  
**Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**COMMITTENZA**

**Circostanza** Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	737
<b>Larghezza</b>	1100

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Particolari dell'ordine corinzio dell'Anfiteatro Flavio: sezioni in alzato color rosato, in pianta color grigio. Tavola divisa in due parti: a destra in basso sezione verticale sul parapetto con vista del piedistallo della colonna e della trabeazione del pilastro, prospetto della trabeazione, pilastro e cornice d'imposta. A sinistra in basso: sezione del fusto della colonna con pianta del capitello. In alto: prospetto del capitello e della trabeazione provvista di cornice dentellata. Al centro: profilo del capitello e pianta della cornice dentellata.

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra

**Trascrizione**

TRABEAZIONE CORINZIA DELL'ORDINE TERZO DELLO ANFITEATRO FLAVIO E DETTAGLI ANNESSI. A. LA SUDETTA TRABEAZIONE B. LA SOFFITTA DI ESSA C. PROFILO DEL CAPITELLO D. PIANTA DEL CAPITELLO E. TERRAZZO SOPRA LA CORNICE COMPOSTO DI CALCE DI MATTONI PESTI E ROTTAMI DI TRAVERTINO PER DIFESA DELLE ACQUE

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra

**Trascrizione**

PIEDISTALLO DELL'ORDINE TERZO E CORNICE D'IMPOSTA DELL'ARCO E PARAPETTO IVI ESISTENTE ALL'ARCO CORRISPONDENTE AL N. 33.A IL PIEDISTALLO SUDETTO B. LA CORNICE D'IMPOSTA C. PARAPETTO NELLA CUI PARTE ESTERNA SI VEDE CHIARAMENTE L'IMPRONTA DI UN PIEDISTALLO PERFETTAMENTE IN MEZZO ALL'ARCO FORSE SOSTENENTE UNA STATUA D. ARCHIVOLTO E. TERRAZZI COME SOPRA

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra

**Trascrizione**

379 (N. 13) QUOTE

Il disegno appartiene ad una serie di tavole redatte da Luigi Voghera nel 1810

**Notizie storico-critiche**

come saggio di fine anno del pensionato a Roma. Luigi Voghera nasce a Cremona nel 1788. A 17 anni frequenta l'Accademia di Brera distinguendosi in numerosi concorsi. Tra le prime opere, frutto dell'esperienza maturata presso la sezione civile del Genio Militare, vanno ricordate il progetto per la Caserma S. Ambrogio e il restauro della facciata del Castello Sforzesco. Numerose le opere realizzate da Luigi Voghera nelle province di Mantova, Cremona, Brescia, Parma e Piacenza. Per citarne alcune, ricordiamo: Favagrossa a Casal Maggiore (1816), sede della Filanda Bertarelli a Cremona (1834), la Villa Manfredi a Cignolo (1839) e il campanile della chiesa di San Siro a Soresina (1839). Luigi Voghera vinse il pensionato a Roma nel 1809, dove soggiornò dal 1809 al 1811. Il progetto di restauro dell'Anfiteatro Flavio venne presentato nel 1810 come saggio del secondo anno. La cartella n. 6 contiene anche i saggi del primo e del terzo anno di pensionato, relativi al rilievo dell'Anfiteatro Flavio e al progetto per una Accademia di Belle Arti.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>Indicazioni specifiche</b>	foglio ingiallito e molto macchiato

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

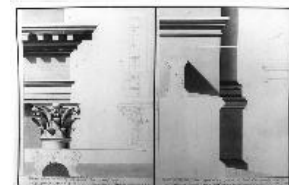
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Pensionato
--------------------------	-------------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-03389_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-03389-000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaPensionatoRomano
<b>Nome del file originale</b>	DS_2197.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

<b>Tipo</b>	registro inventariale
<b>Denominazione</b>	Pensionati governativi per gli studi d'architettura
<b>Nome dell'archivio</b>	Archivio Storico Acc. BB. AA.
<b>Posizione</b>	TEA M II 1

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1992  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29