**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3382
Codice scheda	4t060-03382

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085314
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Accademia di Belle Arti (dettagli)
Titolo	Progetto di un'Accademia di Belle Arti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2190

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1812
A 1812
Motivazione cronologia documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Voghera, Luigi
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1788/ 1840
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta vergata
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	640
Larghezza	1000
Filigrana	D & CB Blauw IV

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Studio dei particolari costruttivi dell'Accademia, entro margine. Tavola divisa in tre parti. A sinistra: inf., particolare della sezione orizzontale sulle colonne e sulla muratura con vista verso il soffitto a cassettoni; particolare della stessa scala della sezione verticale sul fregio e sui cassettoni. Sup.: particolare della sezione verticale sulla struttura della copertura in legno. Al centro inf.: sezione orizzontale con vista verso il soffitto a cassettoni dell'atrio. Sup.: sezione verticale dell'atrio. A destra inf.: prospetto della porta d'ingresso al cortile centrale e metà della sezione verticale dell'atrio perpendicolare alla precedente.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto a destra
Trascrizione	TAV. VI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	SCALA PIEDI 10 PARIGINI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	LUIGI VOGHERA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	SCALA DI PIEDI 10 PARIGINI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	372 (N.6)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in basso a sinistra
Trascrizione	SAGGIO DELL'ANNO 3° DEL PENSIONATO DEL SIG. LUIGI VOGHERA

Notizie storico-critiche

Il disegno appartiene ad una serie di 6 tavole redatte da Luigi Voghera nel 1812 come saggio del terzo anno di pensionato a Roma. Luigi Voghera nasce a Cremona nel 1788. A 17 anni frequenta l'Accademia di Brera distinguendosi in numerosi concorsi. Tra le prime opere, frutto dell'esperienza maturata presso la sezione civile del Genio Militare, vanno ricordate il progetto per la Caserma S. Ambrogio e il restauro della facciata del Castello Sforzesco. Numerose le opere realizzate da Luigi Voghera nelle province di Mantova, Cremona, Brescia, Parma e Piacenza. Per citarne alcune, ricordiamo: Favagrossa a Casal Maggiore (1816), sede della Filanda Bertarelli a Cremona (1834), la Villa Manfredi a Cigignolo (1839) e il campanile della chiesa di San Siro a Soresina (1839). Luigi Voghera vinse il pensionato a Roma nel 1809, dove soggiornò dal 1809 al 1811. Il progetto per l'Accademia di Belle Arti venne presentato nel 1812 come saggio del terzo anno ("Atti della R. Accademia di Milano", Milano 1812, p. 64). La cartella n. 6 contiene anche i saggi del primo e del secondo anno relativi al rilievo e restauro dell'Anfiteatro Flavio (G. Ricci "Il disegno...", 1990, pp. 47-56, ill. n. 43-45).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

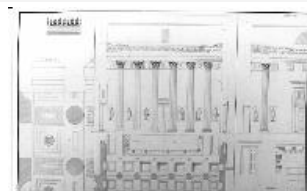
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Pensionato
--------------------------	-------------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03382_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n

Codice identificativo	4t060-03382-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaPensionatoRomano
Nome del file originale	DS_2190.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	registro inventariale
Denominazione	Pensionati governativi per gli studi d'architettura
Nome dell'archivio	Archivio Storico Acc. BB. AA.
Posizione	TEA M II 1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Ricci G.
Anno di edizione	1990
V., pp., nn.	pp. 47-56
V., tavv., figg.	ff.43-45

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29