**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3291
Codice scheda	4t060-03291

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085498
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Arco di Costantino (pianta)
Titolo	L'Arco di Costantino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2236

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1812
A 1812
Motivazione cronologia iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Bosio, Pietro
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1751-1800/ 1855
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1812

Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 998
Larghezza 635
Filigrana D & C Blauw IV

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Rilievo della pianta e della galleria dell'Arco di Costantino, a china, bistro, quotato, su fondo chiaro, entro linea di margine a china. Sezione in pianta dell'arco con veduta del triplice passaggio e dei quattro piedritti articolati sul davanti e sul retro dai piedistalli sorreggenti quattro colonne. Pianta della scala d'accesso all'attico, nell'ultimo piedritto a destra. Pianta dell'attico con veduta della cornice, dell'architrave, della scala e del corridoio. Linea di sezione orizzontale CD e verticale AB.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione T.LA. I.A

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso
Trascrizione PIANTA DELL'ARCO DI COSTANTINO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi
Posizione in basso a destra
Trascrizione SCALA DI PIEDI 50 PARIGINI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso: in alto a sinistra
Trascrizione SAGGIO DELL'ANNO PRIMO 1812 DA ESPORSI L'ANNO 1813

Il disegno appartiene ad una serie di 12 tavole redatte da Pietro Bosio nel 1812 come saggio del primo anno di pensionato a Roma; otto tavole furono

Notizie storico-critiche

esposte a Brera nel 1813 (Atti della R. Accademia di Milano, 1813, p. 57), le altre quattro nel 1818 (Atti..., 1818, p. 44). Nel 1811 Pietro Bosio fu premiato per l'invenzione al concorso di II classe a Brera (Atti..., 1811, p. 56); vinta la borsa di studio si trasferì a Roma dove visse ottenendo varie commissioni dalla sede papale. Partecipò alla ricostruzione della Basilica di S. Paolo e fu chiamato dal Canova per collaborare alla stesura del progetto del Tempio di Possagno. Il disegno è rilegato nel volume A I 189 contenente vari saggi di pensionato romano tra il 1810 e il 1817.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

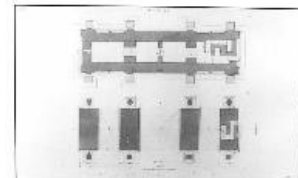
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03291_IMG-000000001



Genere documentazione allegata
 Tipo fotografia b/n
 Codice identificativo 4t060-03291-000000001
 Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoRomano
 Nome del file originale DS_2236.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo registro inventariale
 Denominazione Pensionati governativi per gli studi d'architettura
 Nome dell'archivio Archivio Storico Acc. BB. AA.
 Posizione TEA M II 1

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
 Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 1992
 Nome Grassi, R.

Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006
Nome ARTPAST/ Monaco, T.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006
Nome ARTPAST/ Monaco, T.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data 2023/05/11
Ultima modifica - ora 15.29