

## CODICI

|                 |             |
|-----------------|-------------|
| Unità operativa | 4t060       |
| Numero scheda   | 3242        |
| Codice scheda   | 4t060-03242 |

## STATO DELLA SCHEDA

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 6          |
| Data di modifica dello stato | 2023/05/11 |
| Ora di modifica dello stato  | 15.36      |

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | D |
| Livello ricerca                | C |

## CODICE UNIVOCO

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| Codice regione           | 03       |
| Numero catalogo generale | 00085574 |
| Ente schedatore          | S27      |
| Ente competente          | S27      |

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Codice del raggruppamento      | SIRBeCWeb                                       |
| Descrizione del raggruppamento | SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19 |

## OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| Categoria dell'oggetto | disegno |
|------------------------|---------|

## OGGETTO

|                 |         |
|-----------------|---------|
| Definizione     | disegno |
| Identificazione | insieme |

## SOGGETTO

|                    |  |
|--------------------|--|
| Categoria generale | architettura                                     |
| Identificazione    | architettura: Tempio di Roma e Venere (piante)   |
| Titolo             | Progetto di restauro del Tempio di Venere a Roma |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2318

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1814  
**Validità** post  
**A** 1817  
**Validità** ante  
**Motivazione cronologia** documentazione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Vergani, Giovanni Battista  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1808-1841  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

| COMMITTENZA              |   |
|--------------------------|---|
| Data                     | 1814  |
| Circostanza              | Architettura: Pensionato Romano/ Saggi  |
| DATI TECNICI             |   |
| MATERIA E TECNICA        |   |
| Materia                  | carta   |
| Tecnica                  | inchiostro di china   |
| Tecnica                  | acquerellatura  |
| MISURE                   |   |
| Unità                    | mm.   |
| Altezza                  | 958   |
| Larghezza                | 641   |
| DATI ANALITICI           |   |
| DESCRIZIONE              |   |
| Indicazioni sull'oggetto | Serie di quattro progetti di retauro del Tempio di Roma e Venere, a china e acquerello rosato, su fondo chiaro, entro linea di margine a china. Sinistra: pianta del tempio di Labacco e relativo prospetto uguale al Palladio. Centro: pianta di Bianchini e Palladio. Destra: pianta di A. da Sangallo e sezione di Palladio. |
| ISCRIZIONI               |   |
| Classe di appartenenza   | documentaria  |
| Tecnica di scrittura     | a penna   |
| Tipo di caratteri        | corsivo   |
| Posizione                | in alto a sinistra  |
| Trascrizione             | TAV. XVI  |
| ISCRIZIONI               |   |
| Classe di appartenenza   | documentaria  |
| Tecnica di scrittura     | a penna   |
| Tipo di caratteri        | corsivo   |
| Posizione                | in alto al centro   |
| Trascrizione             | PARALLELO DEI DIVERSI RESTAURI FINO AD ORA CONOSCIUTI DEL TEMPIO DI ROMA E VENERE DETTO DEL SOLE E DELLA LUNA   |
| ISCRIZIONI               |   |
| Classe di appartenenza   | documentaria  |
| Tecnica di scrittura     | a penna   |
| Tipo di caratteri        | corsivo/ numeri arabi   |
| Posizione                | in basso al centro  |
| Trascrizione             | SCALA DI PIEDI PARIGINI PEI RESTAURI A.B.C. 150   |
| ISCRIZIONI               |   |
| Classe di appartenenza   | documentaria  |
| Tecnica di scrittura     | a penna   |
| Tipo di caratteri        | corsivo   |
| Posizione                | in basso a sinistra   |
| Trascrizione             | SCALA DI PIEDI PARIGINI PEL RISTAURO D.250  |

**ISCRIZIONI**

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria       |
| <b>Tipo di caratteri</b>      | corsivo            |
| <b>Posizione</b>              | in basso a destra  |
| <b>Trascrizione</b>           | GIO: BATTÀ VERGANI |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | documentaria                       |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita                           |
| <b>Posizione</b>              | verso: in basso a destra           |
| <b>Trascrizione</b>           | SAGGIO DEL PENSIONATO SIG. VERGANI |

**Notizie storico-critiche**

Il disegno appartiene ad una serie di 16 tavole redatte da Giovanni Battista Vergani, probabilmente nel 1814, come saggio del terzo anno di pensionato a Roma ed esposto a Brera nel 1817 (esposizione annuale dell'Accademia;"Atti dell'I.R. Accademia delle Belle Arti", 1817, p. 50). Nel 1818 Vergani aggiunse un supplemento ai saggi dei primi tre anni (Atti..., p. 44). Il disegno è rilegato entro il volume A I 188, contenente vari saggi di pensionato romano dal 1812 al 1820. Giovanni Battista Vergani vince il terzo premio di prospettiva nel concorso di II classe del 1808 (Atti..., 1808, p. 62), il secondo premio per la composizione nel concorso di II classe del 1809 (Atti..., 1809, p. 62) e quello per l'invenzione nel concorso del 1810 (Atti..., 1810, p. 66). Tra il 1812 e il 1815 invia da Roma i saggi di pensionato del I, II, III, IV anno che vengono esposti a Brera. Nel 1812 e nel 1816 ottiene premi anche presso l'Accademia di S. Luca a Roma. Frequenta lo studio del Cagnola, è professore all'Università di Pavia e Padova.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>Stato di conservazione</b> | buono |
|-------------------------------|-------|

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

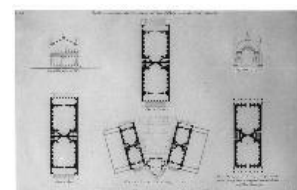
|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>Indicazione specifica</b> | Accademia di Belle Arti di Brera  |
| <b>Indirizzo</b>             | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

**ACQUISIZIONE**

|                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| <b>Tipo acquisizione</b> | norma concorsuale/ Pensionato |
|--------------------------|-------------------------------|

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Codice univoco della risorsa</b> | SW_D_4t060-03242_IMG-000000001 |
|-------------------------------------|--------------------------------|



|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| <b>Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>Codice identificativo</b> | 4t060-03242-000000001   |
| <b>Collocazione del file</b> |                         |

**nell'archivio locale** DisegniArchitetturaPensionatoRomano  
**Nome del file originale** DS\_2318.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

**Tipo** registro inventariale  
**Denominazione** Pensionati governativi per gli studi d'architettura  
**Nome dell'archivio** Archivio Storico Acc. BB. AA.  
**Posizione** TEA M II 1

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 1992  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

**Anno di aggiornamento  
/revisione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2023/05/11  
**Ultima modifica - ora** 15.29