**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3220
Codice scheda	4t060-03220

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085552
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Tempio di Antonino e Faustina (spaccato)
Titolo	Progetto di restauro del tempio di Antonino e Faustina

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2290

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1819  
**A** 1819  
**Motivazione cronologia** iscrizione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Moraglia, Giacomo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1791/ 1860  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1819

**Circostanza** Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 962  
**Larghezza** 644  
**Filigrana** J H & Z

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Spaccato del Tempio di Antonino e Faustina restaurato, a china e bistro su fondo chiaro, entro linea di margine a china. Sezione verticale con veduta del piedistallo e delle due statue poste nella parete di fondo della cella, della capriata e sezione dei lacunari. Lat.: profilo delle paraste d'angolo.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto a destra  
**Trascrizione** TAV. VII

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso al centro  
**Trascrizione** SPACCATO DEL TEMPIO DI ANTONINO E FAUSTINA RISTAURO

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi  
**Posizione** in basso al centro  
**Trascrizione** SCALA DI PIEDI PARIGINI 60

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** verso: in basso a sinistra  
**Trascrizione** 1819 SAGGIO DELL'ANNO TERZO DEL PENSIONATO SIG. GIACOMO MORAGLIA

Il disegno appartiene ad una serie di 11 tavole redatte da Giacomo Moraglia come saggio del terzo anno di pensionato a Roma (Atti dell'I.R. Accademia di Belle Arti, 1819, p. 43). Giacomo Moraglia vinse il concorso di II classe per gli ordini architettonici nel 1811 ("Atti dell'I.R. Accademia di Belle Arti", 1811, p.

**Notizie storico-critiche**

56) e quello per l'invenzione e la prospettiva nel 1812 (Atti..., 1812, pp. 52, 54). Nel 1814 venne esposto a Brera il progetto per un "Bagno pubblico" e un "Casino di società" ("Atti...", 1814, p. 62). Il foglio è rilegato entro il volume A I 188, contenente vari saggi di pensionato romano svolti tra il 1812 e il 1820. Nel 1817, 1818, 1819, 1820 vennero esposti a Brera i saggi del I, II, III e IV anno di pensionato romano di Giacomo Moraglia (cfr. schede seguenti). Moraglia nacque a Milano nel 1791, fu pensionato a Roma dal 1815, insieme a Cattaneo e Durelli (AAB, Carpi E III, 3) sino al 1821. In seguito lavorò a Milano e in area lombarda. Il 18/ 2/ 1854 divenne consigliere ordinario al posto di Pestagalli e il 18/ 5/ 1854 fu nominato membro ordinario del consiglio dell'Accademia di Brera per la sezione di Architettura (AAB, Carpi A IV).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato  
 Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera  
 Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

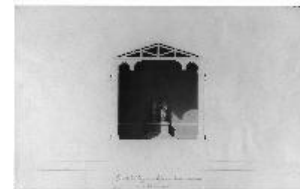
## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW\_D\_4t060-03220\_IMG-000000001



Genere documentazione allegata  
 Tipo fotografia b/n  
 Codice identificativo 4t060-03220-000000001  
 Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoRomano  
 Nome del file originale DS\_2290.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo registro inventariale  
 Denominazione Pensionati governativi per gli studi d'architettura  
 Nome dell'archivio Archivio Storico Acc. BB. AA.  
 Posizione TEA M II 1

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
 Motivazione dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1992
<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29