



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3218
Codice scheda	4t060-03218

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085550
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Tempio di Antonino e Faustina (prospetto)
Titolo	Progetto di restauro del tempio di Antonino e Faustina

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Pensionato Romano

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2288

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1819  
**A** 1819  
**Motivazione cronologia** iscrizione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Moraglia, Giacomo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1791/ 1860  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1819

**Circostanza** Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 964  
**Larghezza** 642  
**Filigrana** J H & Z

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Progetto di restauro del Tempio di Antonino e Faustina a china e bistro su fondo chiaro, entro linea di margine a china. La facciata è composta da una gradinata centrale e da due piedistalli laterali sorreggenti due statue. Sei colonne di ordine composito, frontali, delimitano il pronao. Sull'architrave iscrizione incisa a lettere capitali maiuscole; il timpano è liscio con cornice incisa.

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto a destra  
**Trascrizione** TAV. V

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in basso al centro  
**Trascrizione** FACCIATA DEL TEMPIO DI ANTONINO E FAUSTINA RISTAURO

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo/ numeri arabi  
**Posizione** in basso al centro  
**Trascrizione** SCALA DI PIEDI PARIGINI 60

### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** verso: in basso a sinistra  
**Trascrizione** 1819 SAGGIO DELL'ANNO TERZO DEL PENSIONATO SIG. GIACOMO MORAGLIA

Il disegno appartiene ad una serie di 11 tavole redatte da Giacomo Moraglia come saggio del terzo anno di pensionato a Roma (Atti dell'I.R. Accademia di

**Notizie storico-critiche**

Belle Arti, 1819, p. 43). Giacomo Moraglia vinse il concorso di II classe per gli ordini architettonici nel 1811 ("Atti dell'I.R. Accademia di Belle Arti", 1811, p. 56) e quello per l'invenzione e la prospettiva nel 1812 (Atti..., 1812, pp. 52, 54). Nel 1814 venne esposto a Brera il progetto per un "Bagno pubblico" e un "Casino di società" ("Atti...", 1814, p. 62). Il foglio è rilegato entro il volume A I 188, contenente vari saggi di pensionato romano svolti tra il 1812 e il 1820. Nel 1817, 1818, 1819, 1820 vennero esposti a Brera i saggi del I, II, III e IV anno di pensionato romano di Giacomo Moraglia (cfr. schede seguenti). Moraglia nacque a Milano nel 1791, fu pensionato a Roma dal 1815, insieme a Cattaneo e Durelli (AAB, Carpi E III, 3) sino al 1821. In seguito lavorò a Milano e in area lombarda. Il 18/ 2/ 1854 divenne consigliere ordinario al posto di Pestagalli e il 18/ 5/ 1854 fu nominato membro ordinario del consiglio dell'Accademia di Brera per la sezione di Architettura (AAB, Carpi A IV).

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

**Stato di conservazione** buono

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

**Tipo acquisizione** norma concorsuale/ Pensionato

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03218\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03218-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitetturaPensionatoRomano  
**Nome del file originale** DS\_2288.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

**Tipo** registro inventariale  
**Denominazione** Pensionati governativi per gli studi d'architettura  
**Nome dell'archivio** Archivio Storico Acc. BB. AA.  
**Posizione** TEA M II 1

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1992
<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29