**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3206
Codice scheda	4t060-03206

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085538
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Foro di Nerva (pianta e alzati di particolari)
Titolo	Avanzi del Foro di Nerva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Pensionato Romano

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2276

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1817
A 1817
Motivazione cronologia iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Moraglia, Giacomo
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1791/ 1860
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1817

Circostanza Architettura: Pensionato Romano/ Saggi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 960
Larghezza 640

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di sei disegni sovrapposti relativi a piante, alzati e profili di particolari del Tempio di Nerva, a china e bistro su fondo chiaro, quotati a china rossa, entro linea di margine a china. Inf.: veduta dal basso di una porzione del soffitto dell'architrave e profilo. Centro: alzato della base dell'attico e particolare del profilo della cornice della nicchia. Sup.: alzato di un particolare della cornice e profilo sup. della nicchia.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione TAV. III

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto al centro
Trascrizione DETTAGLI DEGLI AVANZI CREDUTI DEL FORO DI NERVA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi
Posizione in basso al centro
Trascrizione SCALA DI PIEDI PARIGINI 5

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso: in basso a sinistra
Trascrizione SAGGIO DELL'ANNO PRIMO DEL PENSIONATO SIG. GIACOMO/MORAGLIA

Il disegno appartiene ad una serie di quattro tavole redatte da Giacomo Moraglia come saggio del primo anno di pensionato a Roma (Atti dell'I.R. Accademia di Belle Arti, 1817, p. 50). Il giudizio della commissione di

Notizie storico-critiche

architettura fu il seguente: "Degni di lode per la diligenza e la nettezza del disegno e dell'ombreggiatura..." (AAB 30/ X/ 1816, cart. Carpi E. III, 3). Gaicomo Moraglia vinse il concorso di II classe per gli ordini architettonici nel 1811 (Atti dell'I.R. Accademia di Belle Arti, 1811, p. 56) e quello per l'invenzione e la prospettiva nel 1812 (Atti..., 1812, pp. 52, 54). Nel 1814 venne esposto a Brera il progetto per un "Bagno pubblico" e un "Casino di società" ("Atti...", 1814, p. 62). Il foglio è rilegato entro il volume A I 188, contenente vari saggi di pensionato romano svolti tra il 1812 e il 1820. Nel 1817, 1818, 1819, 1820 vennero esposti a Brera i saggi del I, II, III e IV anno di pensionato romano di Giacomo Moraglia (cfr. schede seguenti).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

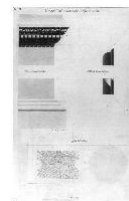
Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Pensionato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03206_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-03206-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaPensionatoRomano
Nome del file originale DS_2276.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo registro inventariale
Denominazione Pensionati governativi per gli studi d'architettura
Nome dell'archivio Archivio Storico Acc. BB. AA.
Posizione TEA M II 1

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29