

## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3158
Codice scheda	4t060-03158

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00085713
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: orfanotrofio militare (planimetria generale) Un grande orfanotrofio militare. Oltre le abitazioni, gli uffizj, e tutto ciò che è necessario a un numeroso convitto, conterrà questo edificio le scuole d'arti, e mestieri, che hanno relazione alla milizia, e varie grandi officine per
Titolo	

manifatture...

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Grandi Concorsi

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 2388

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1805  
**A** 1805  
**Motivazione cronologia** iscrizione

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Santi, Lorenzo  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1783/ 1839  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

DATI TECNICI	
<b>MATERIA E TECNICA</b>	
Materia	carta
Tecnica	inchiostro di china
Tecnica	acquerellatura
<b>MISURE</b>	
Unità	mm.
Altezza	629
Larghezza	964
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	
Indicazioni sull'oggetto	Planimetria generale dell'orfanotrofio militare a china, bistro e acquerello verde, rosa e azzurro. Lettere e numeri di riferimento ad una legenda (cfr. scheda 03/00085710). Edificio a pianta simmetrica formato da un corpo principale d'ingresso con corte ottagonale e corti laterali absidate. All'interno il Campo Marzio. Una darsena conclude l'edificio bastionato e con sbocco sul mare.
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	TAVOLA III
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	UNUM AUTEM VITE PRESIDUM IN ARTIBUS SITUM EST
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	PALMI 1000 ROMANI
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	TESE 200 PARIGINE
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria

<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	verso: in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	1805/ LORENZO SANTI

**Notizie storico-critiche**

Il progetto appartiene ad una serie di 9 disegni redatti da Lorenzo Santi per il concorso di prima classe indetto dalla Accademia di Belle Arti nel 1804 e da lui vinto (Atti dell'I.R. Accademia delle Belle Arti di Milano, Milano 1805, p. 37). Lorenzo Santi, nato a Siena nel 1783, studia a Roma e Venezia e qui diventa insegnante di disegno al Collegio della Marina. Il disegno è rilegato insieme ad altri progetti per i concorsi di prima classe di Brera, nella cartella MI 91.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	marginato

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

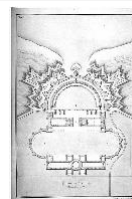
<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-03158_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-03158-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
<b>Nome del file originale</b>	DS_2388.jpg

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1992
<b>Nome</b>	Papagna, Patrizia
<b>Ente compilatore</b>	S27

**Funzionario responsabile**      Maderna, V.

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione  
/informatizzazione**      2006

**Nome**      ARTPAST/ Monaco, T.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento  
/revisione**      2006

**Nome**      ARTPAST/ Monaco, T.

#### GESTIONE SCHEDA

#### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data**      2023/05/11

**Ultima modifica - ora**      15.29