**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3138
Codice scheda	4t060-03138

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00207271
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: colonne (pianta, alzato particolare e sezione)
Titolo	Colonne di San Lorenzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1623

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1820
A 1820
Motivazione cronologia iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Castellini, Luigi
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1820
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1820

Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per gli Ordini Architettonici

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 647
Larghezza 500

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pianta, alzato e sezione di due colonne corinzie a china e bistro, su fondo chiaro, entro doppia linea di margine a china. In basso: sezione del fusto scanalato e rudentato nella parte inferiore all'imoscapo delle due colonne. In alto: alzato del fusto delle due colonne con scanalature a pianuzzo del capitello corinzio e dell'architrave tripartito a fasce disuguali. A destra: sezione del fusto sull'imoscapo con veduta del listello, del toro e del plinto. In alto: alzato del basamento della colonna. A sinistra: veduta dal basso verso l'alto dei soffitti dell'architrave ornati con foglie d'alloro e rosette e a girali intrecciati.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Tipo di caratteri numeri arabi
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione 1820

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto a destra
Trascrizione A

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in alto a sinistra
Trascrizione SOFFITTI DELL'ARCHITRAVE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Tipo di caratteri corsivo
Posizione in basso al centro
Trascrizione DETTAGLI IN GRANDE DELL'ANTICO PERISTILIO PRESSO S. LORENZO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	ICNOGRAFIA DI UN INTERCOLUMNIO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	SCALA DI BRACCIA SEI MILANESI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	PREMIO DELL'ANNO 1820, ELEMENTI DI ARCHITETTURA, SIG. LUIGI CASTELLINI BERGAMASCO

Notizie storico-critiche

Il disegno fa parte di una serie di tavole premiate nel 1820 ai concorsi di seconda classe per gli ordini architettonici (Scuola di Architettura) dell'Accademia di Belle Arti di Brera (Atti dell'I.R. Accademia delle Belle Arti di Milano, Milano 1820, p. 32). La tavola è conservata nella cartella MI 90, insieme ad altri 25 disegni premiati nella stessa scuola negli anni tra il 1813 e il 1832.

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

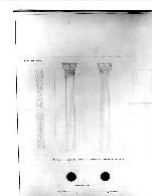
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03138_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n

Codice identificativo	4t060-03138-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitettura
Nome del file originale	DS_1623.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1994
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29