

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3117
Codice scheda	4t060-03117

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158261
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: allestimento celebrativo, piramide (prospetto)
Titolo	Progetto per allestimento celebrativo (piramide)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Ornato Pubblico

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 3139

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800
Validità ca.
A 1810
Validità ca.
Motivazione cronologia analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Antolini, Giovanni Antonio
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1756/ 1841

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	527
Larghezza	730

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Piramide a china e bistro, su fondo chiaro entro doppia linea di margine a china. Piramide preceduta da gradinata con basamenti angolari sorreggenti cippi con mascheroni e bacili fumanti. Vista di due facciate e dell'angolo. Sulla prima facciata, gruppo delle Tre Grazie poggiante su globo con iscrizione. In alto trofei militari. Sulla parete d'angolo serie di iscrizioni e trofei.
---------------------------------	--

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	numeri arabi
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	(N. 171)

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	UNA DELLE OTTO PIRAMIDI DEL CAMPO DELLA CONFEDERAZIONE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	GA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commemorativa
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	lettere capitali
Posizione	sulla piramide
Trascrizione	MEMORIA ETERNA/ O GENEROSI FRANCHI E IN GUERRA PRODI/ TRA I CISALPINI RESI FELICI E VOI/ ETERNI SIENO D'AMISTADE I NODI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	commemorativa
Tecnica di scrittura	a penna
Tipo di caratteri	lettere capitali

Posizione	sulla piramide, parete sinistra
Trascrizione	QUI SON MORTI COLORO, A CUI LA VITA/ E LA MORTE NON FU BELLA GIAMAI MA IL VIVERE E IL MORIRE PARVE ESSER BELLO/ PERCHE' ESSI A LA VIRTU' SEMPRE FUR CARI/ STENGHEL/ LA HARPE/ DYBOIS
Notizie storico-critiche	Il disegno è siglato G.A (Giovanni Antolini?).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03117_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03117-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitetturaOrnatoPubblico
Nome del file originale	DS_3139.jpg

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1994
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Monaco, T.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
---	------

Nome ARTPAST/ Monaco, T.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29