**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3112
Codice scheda	4t060-03112

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158256
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	opera isolata

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Borsa (prospetto)
Titolo	Progetto di piccola borsa con sale e lunghi accessori di servizio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 1934

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1856  
**A** 1856  
**Motivazione cronologia** analisi storica

**DEFINIZIONE CULTURALE****AMBITO CULTURALE**

**Denominazione** Scuola di architettura dell'Accademia di Brera  
**Motivazione dell'attribuzione** contesto

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

<b>Tecnica</b>	acquerellatura
<b>MISURE</b>	
<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	525
<b>Larghezza</b>	684
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>DESCRIZIONE</b>	
<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Progetto di una Borsa a china, con sezione in muratura a tratteggio a capriate di copertura acquerellate in giallo su fondo chiaro. Inf.: sezione longitudinale di edificio a due piani con viti del vestibolo d'ingresso inf. e dell'archivio sup., del cortile con portici e logge sup., dei corridoi, del salone principale inf. e del salone sup.. Sup.: prospetto dell'edificio con ingresso centrale fornito di cinque archi a tutto sesto e cinque aperture sup. a bifora con balaustre scolpite. Lateralm. corpi di fabbrica quadrangolari con due ingressi simmetrici con archi modanati e chiave di volta. Serie di aperture arcate fornite di mensole e mod. Serie di aperture a bifore.</p>
<b>ISCRIZIONI</b>	
<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>Trascrizione</b>	(N. 161)
<b>ISCRIZIONI</b>	
<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>Posizione</b>	in basso al centro
<b>Trascrizione</b>	SCALA DI METRI 20
<b>ISCRIZIONI</b>	
<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto al centro
<b>Trascrizione</b>	SCIOGRAFIA SULLA LINEA A.B
<b>ISCRIZIONI</b>	
<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in basso a destra
<b>Trascrizione</b>	PROF. DR. SAV. CAVALLARI
<b>ISCRIZIONI</b>	
<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>Posizione</b>	in alto al centro

**Trascrizione** ORTOGRAFIA

## ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Tipo di caratteri** corsivo  
**Posizione** in alto al centro  
**Trascrizione** PROGETTO DI UNA BORSA

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

**Stato di conservazione** buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

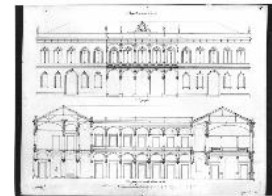
### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà Stato  
**Indicazione specifica** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_D\_4t060-03112\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** fotografia b/n  
**Codice identificativo** 4t060-03112-0000000001  
**Collocazione del file nell'archivio locale** DisegniArchitettura  
**Nome del file originale** DS\_1934.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 1995  
**Nome** Grassi, R.  
**Ente compilatore** S27  
**Funzionario responsabile** Maderna, V.

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione /informatizzazione** 2006  
**Nome** ARTPAST/ Monaco, T.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Monaco, T.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29