**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3014
Codice scheda	4t060-03014

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158378
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: Battistero (planimetria con particolare dei lacunari)
Titolo	Progetto di un Battistero

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1749

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1826
A 1826
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Terzaghi, Enrico
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1825-1859

COMMITTENZA

Data 1826
Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	510
Larghezza	720

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto	Marginato. Pianta di un Battistero con vista parziale della protezione dei lacunari a china, bistro e acquarello. Pianta simmetrica composta da una Sala quadrata (dove è posta la vasca ottagonale) con pronao d'accesso. Sulla sinistra un vestibolo circolare posto lateralmente all'ingresso principale e da scalini (ambiente di collegamento al tempio con nicchie nel quarto in basso a sin). Vista dei lacunari a quadrati fioriti.
---------------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo superiore sinistro
Trascrizione	D

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al centro
Trascrizione	FACCIATA DEL TEMPIO/ LUOGO DI PASSAGGIO AL TEMPIO/ LUOGO DELLA VASHA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore sinistro
Trascrizione	SOGGETTO =/ UN MAGNIFICO BATTISTERO, ATTIGUO/ AL TEMPIO [...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	BRACCIA 20 MILANESI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	ICNOGRAFIA DEL BATTISTERO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	PREMIO DELL'ANNO 1826/ INVENZIONE D'ARCH.A/ SIG. ENRICO TERZAGHI MILANESE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	in basso
Trascrizione	26

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in basso a sinistra
Trascrizione	PREMIATO IN SECONDA CLASSE L'ANNO 1826/ SIG. ENRICO TERZAGHI MILANESE

Notizie storico-critiche

Fa parte di una serie di 3 disegni presentati da Enrico Terzaghi all'Accademia di Belle Arti di Milano per il concorso di seconda classe del 1826 (Atti...1826, p. 43).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	qualche macchia ossidata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

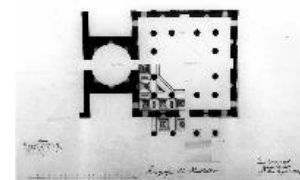
Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03014_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03014-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitettura
Nome del file originale	DS_1749.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896
V., pp., nn.	p. 43

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29