**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3005
Codice scheda	4t060-03005

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158369
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: sala corinzia eustila (sezione)
Titolo	Sala corinzia eustila

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1690

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1807
A 1807
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Rimani, Pietro
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1805-1807
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1805

Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica acquerellatura
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 462
Larghezza 570
Filigrana J. RUSE 1801

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Marginato. Sezione longitudinale d'una sala a china, bistro e acquarello rosato su fondo chiaro entro linea di margine in china nera. Vista delle dieci colonne lisce con capitello corinzio sormontate da trabeazione con cornice a modiglioni. Vista della parete di fondo della sala con 5 finestre alternate a nicchie con statue. Copertura a volta a botte cassettonata. Vista delle capriate lignee campite in acquarello ocra.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione angolo inferiore sinistro
Trascrizione PREMIO STRAORDINARIO PIETRO RIMANI MILANESE FECE 1807

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione 1807

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione verso: angolo inferiore sinistro
Trascrizione RIMANI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione angolo inferiore sinistro
Trascrizione SCIOGRAFIA D'UNA D'UNA SALA CORINTIA EUSTILA- VITRUVIO LIB. VI CAP. V/ BRACCIA 50 MILANESE FECE 1807

Notizie storico-critiche

I disegni (2) vennero presentati da Pietro Rimani all'Accademia di Belle Arti di Brera per il Concorso di II classe del 1807, ma non ammessi al giudizio perchè consegnati in ritardo (Atti... 1807, p.45). P.Rimani vinse il Concorso di II classe nel 1805 (Atti...1805, p.40) e il concorso, sempre di II classe, insieme a Luigi Voghera e Domenico Gilardi, del 1806 (Atti...1806, p.38). E' rilegato nella

cartella contenente gli elaborati premiati ai concorsi di Architettura di II classe dal 1805 al 1832.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	lacerazione nel margine inferiore verso sinistra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

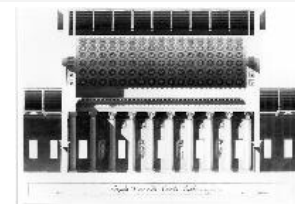
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-03005_IMG-000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03005-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitettura
Nome del file originale	DS_1690.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	1992
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione

/informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29