

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	3000
Codice scheda	4t060-03000

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158364
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: cavallerizza (prospetto)
Titolo	Progetto di cavallerizza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1773

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1830
A 1830
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Righetti, Giuseppe
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività 1792/ 1886

COMMITTENZA

Data 1830
Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	460
Larghezza	580

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Marginato. Carta pesante. Prospetto di edificio a china e bistro, con ombreggiature più scure su fondo chiaro. Facciata rettangolare in bugnato gentile con al piano rialzato tre arcate centrali delimitate da quattro colonne doriche rinascimentali precedute da scalinata e fiancheggiate da due gruppi scultorei su alto basamento. Nei rin fianchi degli archi vittorie alate. Sopra le colonne fregio dorico con cornice e al centro balastrata scandita da 4 plinti sui quali sono poste 4 statue. Al I° piano 5 aperture timpanate, un cornicione. Sullo sfondo e sup., corpo di fabbrica, frontone a timpano liscio e finestra termale, con balastra piena che conclude l'edificio.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: in basso a sinistra
Trascrizione	1830/ II° PREMIO IN SECONDA CLASSE DELL'INVENZIONE DI/ ARCH.A/ SIG.R GIUSEPPE RIGHETTI MILANESE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo superiore sinistro
Trascrizione	TAV. II

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	in basso al centro
Trascrizione	SCALA DI 20 BRACCIA MILANESI/ ORTOGRAFIA ESTERNA DELLA CAVALLERIZZA

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore
Trascrizione	SECONDO PREMIO DELL'ANNO 1830/ INVENZIONE DI ARCH.A/ SIG.R GIUSEPPE RIGHETTI MILANESE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita

Posizione	angolo superiore sinistro
Trascrizione	1830
Notizie storico-critiche	Fa parte di una serie di 4 disegni presentati da Giuseppe Righetti all'Accademia di Belle Arti di Milano per il concorso di seconda classe del 1830 (Atti...1830, p. 39).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	alcune macchie ossidate, piegato superiormente, strappi lungo il margine

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-03000_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-03000-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitettura
Nome del file originale	DS_1773.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896
V., pp., nn.	p. 39

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
Nome	Grassi, R.
Ente compilatore	S27

Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**Anno di trascrizione
/informatizzazione** 2006

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

**Anno di aggiornamento
/revisione** 2006

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29