

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2959
Codice scheda	4t060-02959

**STATO DELLA SCHEDA**

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158323
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

**RELAZIONI****RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

**OGGETTO**

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

**OGGETTO**

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: catafalco funebre (pianta)
Titolo	Progetto di un catafalco funebre

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 1739

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1822  
**A** 1822  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Cristoforetti, Giuseppe  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** notizie 1822

**COMMITTENZA**

**Data** 1822  
**Circostanza** Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

<b>Materia</b>	carta
<b>Tecnica</b>	inchiostro di china

**MISURE**

<b>Unità</b>	mm.
<b>Altezza</b>	565
<b>Larghezza</b>	810

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

<b>Indicazioni sull'oggetto</b>	Marginato. Prospetto principale del catafalco a china, bistro su fondo chiaro entro linea di margine a china. Vista del tempietto con base ornata da due candelabri a zampe leonine e fogli ai lati; al centro targa sorretta da angeli. sup. vista della gradinata con ai lati gruppi scultorei su piedistallo. Al centro, racchiuso da 6 colonne corinzie, un altro piedistallo regge il sarcofago. Tra le colonne 5 lucerne appese. Trabeazione con fregio a festoni sul quale sono posti 6 angeli. Centralmente è posto un attico con frontone con timpano e decorato con palmette scolpite .
---------------------------------	---

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	angolo superiore sinistro
<b>Trascrizione</b>	G

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>Trascrizione</b>	FRONTE DEL CATAFALCO, BRACCIA 25 MILANESI/ PREMIO DELL'ANNO 1822/ INVENZIONE D'ARCH.A SIG.R GIUSEPPE CRISTOFORETTI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>Posizione</b>	verso: in basso
<b>Trascrizione</b>	CONCORSO DI SECONDA CLASSE DELL'ANNO/ 1822/ PREMIATO SIG.R GIUSEPPE CRISTOFORETTI DI NOVI

**ISCRIZIONI**

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Posizione</b>	angolo superiore destro
<b>Trascrizione</b>	TAV. II

**Notizie storico-critiche**

Fa parte di una serie di 4 disegni presentati da Giuseppe Cristoforetti all'Accademia di Belle Arti di Milano per il concorso di seconda classe del 1822 (Atti...1822, p. 32).

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
<b>Indicazioni specifiche</b>	qualche piccola macchia ossidata, tracce di colla sul verso

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-02959_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-02959-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitettura
<b>Nome del file originale</b>	DS_1739.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1805-1896
<b>V., pp., nn.</b>	p. 32

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1992
<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Knapp, B.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

---

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Knapp, B.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29