



## CODICI

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2928
Codice scheda	4t060-02928

## STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

## VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158290
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

## RELAZIONI

### RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

## OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

## SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: tempio diptero (prospetto)
Titolo	Tempio diptero secondo Vitruvio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

**Codice del contenitore fisico** 21440  
**Categoria del contenitore fisico** architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Nome provincia** Milano  
**Codice ISTAT comune** 015146  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Denominazione** Palazzo di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo della Pinacoteca di Brera  
**Altra denominazione** Palazzo dell'Accademia di Brera  
**Indirizzo** Via Brera, 28  
**Codice della scheda ILC** SWLI1-00001  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Accademia di Belle Arti di Brera  
**Collocazione originaria** SI

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**Sezione** Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

**INVENTARIO**

**Denominazione** Inventario corrente  
**Data** 2006  
**Numero** DS 1686

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

**Secolo** sec. XIX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

**Da** 1807  
**A** 1807  
**Motivazione cronologia** data

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE**

**Nome di persona o ente** Bianchi, Pietro  
**Tipo intestazione** P  
**Dati anagrafici/Periodo di attività** 1787/ 1849  
**Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**COMMITTENZA**

**Data** 1807

**Circostanza** Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

#### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

**Materia** carta  
**Tecnica** inchiostro di china

#### MISURE

**Unità** mm.  
**Altezza** 320  
**Larghezza** 450  
**Filigrana** E & P 1801

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

**Indicazioni sull'oggetto** Prospetto di tempio, colorato a bistro, a simmetria assiale verticale. Inferiormente: stilobate gradinate con statue su basamento ai lati. Pronao a dieci colonne scanalate con capitello corinzio, sormontate da architrave a listelli, fregio storiato, cornicione a modiglioni; timpano con scena mitologica. Statua sormontata al centro e ai lati da statue. Carta leggera. Marginato.

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** fuori margine in basso  
**Trascrizione** N. 9

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a matita  
**Posizione** angolo superiore destro  
**Trascrizione** 1807

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** in basso al centro  
**Trascrizione** ORTOGRAFIA DEL TEMPIO IPTERO SECONDO VITRUVIO; BRACCIA 30 MILANESI

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Trascrizione** AMATI C. (ANT)

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** documentaria  
**Tecnica di scrittura** a penna  
**Posizione** fuori margine, in basso a destra  
**Trascrizione** PIETRO BIANCHI DI LUGANO FECE 1807

#### ISCRIZIONI

<b>Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>Trascrizione</b>	BIANCHI PIETRO (ANT.)
<b>Notizie storico-critiche</b>	Il disegno fu presentato da Pietro Bianchi, all'Accademia di Belle Arti di Brera per il concorso di seconda classe del 1807 (Atti...1807,p.45). Pietro Bianchi risulta socio onorario, non residente, dell'Accademia dal 1821. E' conservato entro la cartella contenente gli elaborati premiati ai concorsi di architettura di seconda classe dal 1805 al 1832.

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>Stato di conservazione</b>	buono
-------------------------------	-------

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>Indicazione specifica</b>	Accademia di Belle Arti di Brera
<b>Indirizzo</b>	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**ACQUISIZIONE**

<b>Tipo acquisizione</b>	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>Codice univoco della risorsa</b>	SW_D_4t060-02928_IMG-0000000001
-------------------------------------	---------------------------------



<b>Genere</b>	documentazione allegata
<b>Tipo</b>	fotografia b/n
<b>Codice identificativo</b>	4t060-02928-0000000001
<b>Collocazione del file nell'archivio locale</b>	DisegniArchitettura
<b>Nome del file originale</b>	DS_1686.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

<b>Genere</b>	bibliografia specifica
<b>Titolo libro o rivista</b>	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
<b>Anno di edizione</b>	1805-1896
<b>V., pp., nn.</b>	p. 45

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>Profilo di accesso</b>	1
<b>Motivazione</b>	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

<b>Anno di redazione</b>	1992
--------------------------	------

<b>Nome</b>	Grassi, R.
<b>Ente compilatore</b>	S27
<b>Funzionario responsabile</b>	Maderna, V.

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Knapp, B.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>Anno di aggiornamento /revisione</b>	2006
<b>Nome</b>	ARTPAST/ Knapp, B.

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

<b>Ultima modifica - data</b>	2023/05/11
<b>Ultima modifica - ora</b>	15.29