

**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2921
Codice scheda	4t060-02921

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00158283
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: altare del Corpus Domini (ortografia e dettagli della trabeazione)
Titolo	Progetto di un altare del Corpus Domini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Concorsi di Seconda Classe

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 1712

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1815
A 1815
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Nome di persona o ente Arienti, Mosè
Tipo intestazione P
Dati anagrafici/Periodo di attività notizie 1815
Motivazione dell'attribuzione iscrizione

COMMITTENZA

Data 1815

Circostanza Scuola di Architettura: Piccolo Concorso/ Premio per l'Invenzione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia carta
Tecnica inchiostro di china

MISURE

Unità mm.
Altezza 380
Larghezza 520

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Marginato. Prospetto di arco trionfale ad un fornice con portici laterali per collocare un altare magnifico con dettaglio della trabeazione e del capitello (a sin.). Disegno eseguito a bistro con ombreggiature a tinta più scura. Inferiormente: basamento liscio con scala centrale; Superiormente: al centro fornice archivoltato su pilastri con semicolonne addossate all'esterno sul fronte ed in corrispondenza della colonna dei portici laterali. Trabeazione continua con fregio a volute di fogliame. Attico sormontato da gruppi scultorei.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione angolo superiore destro
Trascrizione TAV. N. 1

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione al centro
Trascrizione BRACCIA 25 MILANESI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione in basso
Trascrizione ICONOGRAFIA/ DI UN ALTARE MAGNIFICO PER IL CORPUS DOMINI/ PREMIO DELL'ANNO 1815/ INVENZIONE D'ARCH.A DEL SIG.R MOSE' ARIENTE, MILANESE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Posizione angolo superiore sinistro
Trascrizione A

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a matita
Posizione in basso a destra
Trascrizione MOSE' ARIENTI MILANESE, 1815

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	1815/ PREMIO DI SECONDA CLASSE/ SIG. MOSE' ARIENTI MILANESE
Notizie storico-critiche	Il disegno fu presentato da Mosè Arienti all'Accademia di Belle Arti di Brera per il Concorso di Seconda classe del 1815 (Atti...1815,p.57). L'architetto vinse il primo premio ex-quo per l'invenzione architettonica insieme a Giulio Aluisetti. (Atti...,1815, p.57).

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	qualche macchia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà Stato
Indicazione specifica	Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	norma concorsuale/ Premiato
--------------------------	-----------------------------

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa	SW_D_4t060-02921_IMG-000000001
-------------------------------------	--------------------------------



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia b/n
Codice identificativo	4t060-02921-000000001
Collocazione del file nell'archivio locale	DisegniArchitettura
Nome del file originale	DS_1712.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Atti della Regia Accademia di Belle Arti di Milano
Anno di edizione	1805-1896
V., pp., nn.	p. 57

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	1992
--------------------------	------

Nome	Papagna, Patrizia
Ente compilatore	S27
Funzionario responsabile	Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2006
Nome	ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA**ULTIMA MODIFICA**

Ultima modifica - data	2023/05/11
Ultima modifica - ora	15.29