**CODICI**

Unità operativa	4t060
Numero scheda	2844
Codice scheda	4t060-02844

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	6
Data di modifica dello stato	2023/05/11
Ora di modifica dello stato	15.36

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	D
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	00200616
Ente schedatore	S27
Ente competente	S27

RELAZIONI**RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE**

Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Accademia di Brera - trasferito 2019/11/19

OGGETTO

Categoria dell'oggetto	disegno
------------------------	---------

OGGETTO

Definizione	disegno
Identificazione	insieme

SOGGETTO

Categoria generale	architettura
Identificazione	architettura: bagni pubblici (prospetto e sezione)
Titolo	Fabbrica ad uso di bagni pubblici per una città popolosa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 21440
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015146
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Palazzo di Brera
Altra denominazione Palazzo della Pinacoteca di Brera
Altra denominazione Palazzo dell'Accademia di Brera
Indirizzo Via Brera, 28
Codice della scheda ILC SWLI1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Accademia di Belle Arti di Brera
Collocazione originaria SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione Disegni Architettura Grandi Concorsi

INVENTARIO

Denominazione Inventario corrente
Data 2006
Numero DS 2654

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1812
A 1812
Motivazione cronologia data

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito italiano

COMMITTENZA

Data 1812
Circostanza Architettura: Grande Concorso

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia	carta
Tecnica	acquerellatura
Tecnica	inchiostro di china

MISURE

Unità	mm.
Altezza	604
Larghezza	935

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE****Indicazioni sull'oggetto**

Prospetto e sezione di Bagno Pubblico a china e acquerello azzurro, rosa marrone entro doppia linea di margine a china e bordo azzurro. Sezione sulla linea A.B. con vista di vestibolo centrale con sei colonne lisce con capitello corinzio e copertura botte in parte cassettonata sovrasta da struttura muraria con tre aperture ad arco, fregio continuo e copertura a falde. Lateralmente sezione di solette circolare aperte da cupole con apertura centrale, che immettono su gallerie con aperture rettangolari interrotte dagli ingressi laterali con finestre termali e coperture a cupola ribassata e terminanti con vasi centrali adibiti a saune. Prospetto di edificio a un piano con ingresso centrale porticato intervallato da muri pieni dotati di apertura a lunetta e due colonne. Superiormente gruppo scultoreo centrale con struttura muraria e copertura a falde precedute da fregio continuo. Lateralmente: muri lisci con aperture rettangolari sormontati da archi modanati e terminanti con il prospetto dei due avancorpi con tre aperture e sormontati da torretta con fregio.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	angolo inferiore destro
Trascrizione	N. 60

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al centro
Trascrizione	ORTOGRAFIA ESTERNA DEI PUBBLICI BAGNI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	al centro
Trascrizione	ORTOGRAFIA INTERNA DEI PUBBLICI BAGNI SULLA LINEA A.B.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: angolo superiore destro
Trascrizione	N.4/1812/CONCORSO

La tavola fa parte di una serie di quattro disegni relativi ad un progetto per un edificio (cavallerizza?) redatto nel 1813 e conservata nella cartella 12 che raccoglie numerosi progetti e prove di ammissione alla pensione romana. Molti

Notizie storico-critiche progetti relativi ai concorsi di I classe rifiutati dalla commissione esaminatrice e destinati ad essere restituiti ai concorrenti. I disegni sono spesso forniti di motto che li contraddistinguono.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Stato
Indicazione specifica Accademia di Belle Arti di Brera
Indirizzo Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

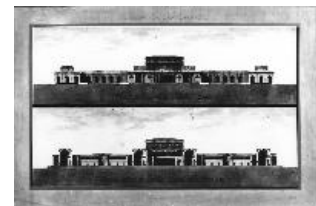
ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione norma concorsuale/ Rifiutato

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_D_4t060-02844_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia b/n
Codice identificativo 4t060-02844-0000000001
Collocazione del file nell'archivio locale DisegniArchitetturaGrandiConcorsi
Nome del file originale DS_2654.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 1995
Nome Grassi, R.
Ente compilatore S27
Funzionario responsabile Maderna, V.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione /informatizzazione 2006
Nome ARTPAST/ Knapp, B.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione 2006

Nome ARTPAST/ Knapp, B.

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2023/05/11

Ultima modifica - ora 15.29